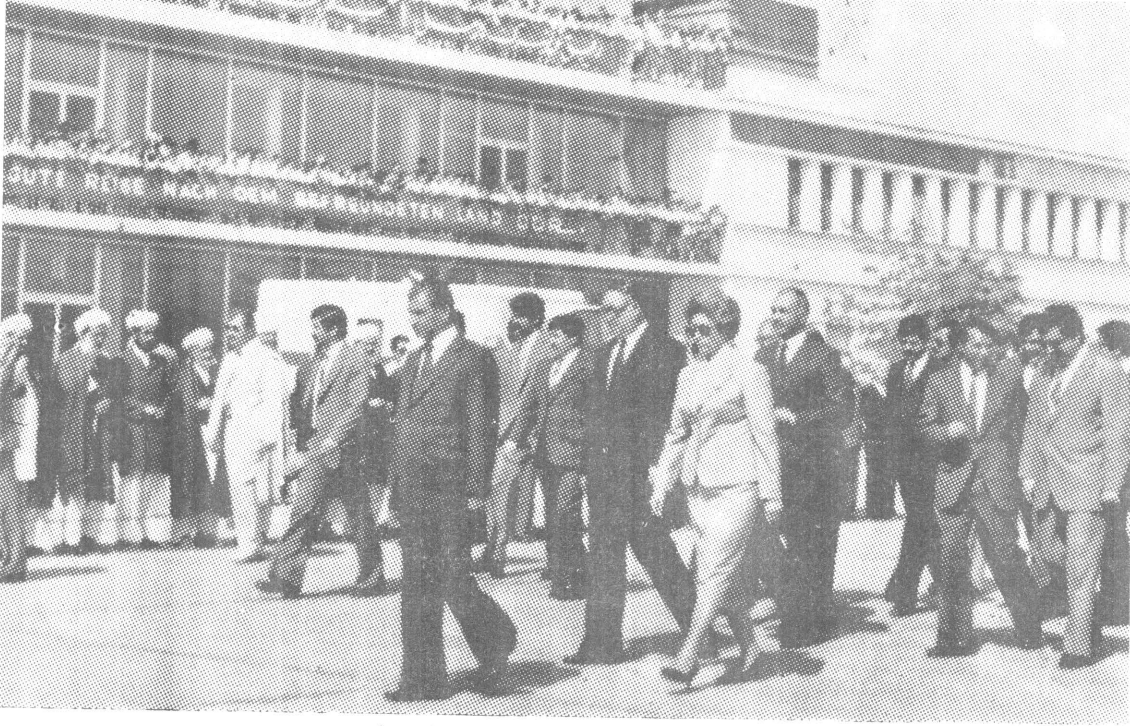


حقیقت انقلاب ثور

ارگان کمیته مرکزی حزب دموکراتیک خلق افغانستان

پنجشنبه ۳۰ ثور
سال ۱۳۶۱
May, 20, 1982
شماره ۱۴ سال دوم
شماره مسلسل ۲۶۷
سال تأسیس ۱۳۵۹

رفیق بیرک کارمل وارد برلین گردید



رفیق بیرک کارمل هنگام عزیمت از کابل جانب برلین

کمیته مرکزی حزب سوسیالیست متحده آلمان، اعضای شورای وزیران جمهوری دموکراتیک آلمان، افسران ارشد قوای مسلح آنگشتور و کارمندان عالی رتبه دولتی و سفارت دول متحابه مقیم برلین مضافه نمودند.

بعداً زعمای دو کشور به محل مخصوص قرار گرفته و موارد تشریفاتی از برابر شان برسم احترام رژه رفتند.

درین وقت هزاران نفر از شهر - یان برلین ام از مرد و زن، جوانان محصلان، شاگردان مکاتب با دادن شعار ها و کف زدن های بی هم از رفیق بیرک کارمل و هیات همراهان شان با گرمی پذیرایی نمودند.

شهریان برلین در حالیکه صداها

شعارها که به لسان های دری و آلمانی تحریر شده بود با فوتو های رفیق بیرک کارمل و رفیق ایش هونیکر و بیرق های ملی و حزبی دو کشور با خود داشتند احساسات شانرا نسبت به میهمانان افغانی شان تیارز دادند.

که در این میان این شعار ها بیشتر جلب نظر میکرد:

درد به خلق دلیر افغان، زنده باد دوستی و روابط نیک بین حزب دموکراتیک خلق افغانستان و حزب سوسیالیست متحده آلمان، زنده باد انترناسیونالیسم پرولتری و زنده باد دوستی بین مردمان جمهوری دموکراتیک افغانستان و جمهوری دموکراتیک آلمان.

در پایان مراسم میدان هوایی زعمای دو کشور در حالیکه موتر حامل شان توسط یک دسته از موتر سایلک سوران همراهی میشد رهسپار ایستگاه شان در قصر نیدرشن هاوین گردیدند.

رفیق ایش هونیکر میهمان محترم شان رفیق بیرک کارمل را تا ایستگاه همراهی کرده با ایشان صرف قهوه کرد.

میدان هوایی برلین و جاده های خط السیر موتر حامل رفیق بیرک کارمل و میزبان های شان رفیق ایش هونیکر با بیرق های ملی و درفش حزبی دو کشور مزین گردیده و فوتو های بزرگ زعمای دو کشور و همچنین شمار های (خوش آمدید) در گوشه

رفیق بیرک کارمل منشی عمومی

کمیته مرکزی حزب دموکراتیک خلق افغانستان و رئیس شورای انقلابی جمهوری دموکراتیک افغانستان در راس هیات عالی رتبه حزبی و دولتی جمهوری دموکراتیک افغانستان دیروز برای یک دیدار رسمی و دوستانه از جمهوری دموکراتیک آلمان وارد برلین مرکز آنگشتور گردید.

در میدان هوایی شنی فلدبرلین رفیق ایش هونیکر منشی عمومی کمیته مرکزی حزب سوسیالیست متحده آلمان و رئیس شورای دولتی جمهوری دموکراتیک آلمان و سایر رهبران حزبی و دولتی آنگشتور و جمعیت کشری از محصلان افغانی و زحمتکش شهر برلین با ابراز احساسات پر شور از ایشان استقبال بعمل آوردند.

طیاره حامل رفیق بیرک کارمل و همراهان شان در حالیکه توسط یک دسته از طیارات جت قوای هوایی جمهوری دموکراتیک آلمان از سرحد آنگشتور تا فضای شهر برلین بدرقه میشد قبل از ظهر دیروز به میدان هوایی بین المللی شنی فالد برلین بزمین فرود آمد.

هنگامیکه رفیق بیرک کارمل از طیاره حامل شان پیاده شدند در نزدیکی طیاره رفیق ایش هونیکر از ایشان با گرمی استقبال نموده و مقدم شانرا به شهر تاریخی برلین گرمی داشتند. درین هنگام یک طفل خود را سال دسته گل سرخی به رفیق بیرک کارمل تقدیم نمود.

سپس موزیک سرود ملی جمهوری دموکراتیک افغانستان و سرود ملی جمهوری دموکراتیک آلمان را نواخت و موارد تشریفاتی مشتمل بر قوای بری، بحری و هوایی راتب احترام را بجا آوردند.

درین موقع بیست و یک توپ برسم احترام تلیک گردید. زعمای دو کشور دوست پس از آنکه مراتب احترام گارد تشریفاتی را قبول و آنرا معاینه کردند جانب صفوف مستقبلین که در مقابل تریمنل میدان هوایی برلین برای پذیرایی از میهمانان افغانی شان صف بسته بودند تشریف برده با رفیق ویلی شتوف صدراعظم، اعضای بیروی سیاسی، منشی های کمیته مرکزی حزب و اعضای

در راه تحکیم روابط دوستانه

رفیق بیرک کارمل منشی عمومی کمیته مرکزی ج. د. آ. و رئیس شورای انقلابی ج. د. آ. در راس یک هیات عالی رتبه حزبی و دولتی بغاطر دیدار از جمهوری دموکراتیک آلمان اخیراً عساً زم آن کشور گردید.

مسافرت کنونی هیات عالی رتبه حزبی و دولتی ج. د. آ. گام مهم نوینی در جهت تکامل هر چه بیشتر مناسبات دوستانه و برادرانه طر از نوین میان جمهوری دموکراتیک افغانستان و جمهوری دموکراتیک آلمان می باشد.

پیروزی انقلاب ثور در افغانستان نقطه عطف جدی در تاریخ روابط دوستانه میان ج. د. آ. افغانستان و ج. د. آ.

آلمان به حساب می آید. با پیروزی انقلاب ثور به مثابه یکی از حلقهات روند واحد انقلاب جهانی و برپایه چرخش اصولی عمیق که در سیاست خارجی کشور ما رونما گردیده، همانگونه که مناسبات ج. د. آ. با کلیه کشورهای مترقی و در راس جامعه کشورهای سو - سیالیستی این دژ استوار صلح و ترقی از ریشه تغییر یافت و غنای کیفی نوینی کسب نمود، روابط طراز عالی نوین مبتنی بر انترناسیونالیسم پرولتری و همبستگی انقلابی بین المللی میان ج. د. آ. افغانستان و ج. د. آ. به وجود آمد.

نقش آلمان دموکراتیک در روند همبستگی بین المللی با انقلاب و مردم افغانستان در کنار کلیه کشورهای سوسیالیستی به خصوص اتحاد شوروی بزرگ و سایر نیروهای مترقی و پیشرو همیشه با اهمیت و برجسته بوده است.

زحمتکشان جمهوری دموکراتیک آلمان تحت رهبری حزب سوسیالیست متحده آلمان مسا عدت ها و کمک های بی دریغ و وسیعی را در دوشوارترین روزهای انقلاب افغانستان به مردم ما ارمغان داشته اند که مطمئناً این مسا عدت های ذیجوانب اثر مندی شگرفی در تحکیم استقلال ملی و رشد اجتماعی - اقتصادی ج. د. آ. وارد نموده و وارد خواهد نمود.

مسافرت کنونی رفیق بیرک کارمل در راس هیات عالی رتبه حزبی و دولتی ج. د. آ. افغانستان به منظور تقویت ترورائزون مواضع بین المللی ج. د. آ. افغانستان و استحکام هر چه بیشتر حیثیت بین المللی کشور ما می باشد. به خصوص در شرایطیکه امپریالیزم بین المللی در راس امپریالیزم جنتا یتکار ایالات متحده آمریکا مدبوحانه تلاش می نماید تا مواضع بین المللی ج. د. آ. را تضعیف نموده و در جنبه جهانی دفاع از انقلاب و مردم افغانستان شکاف وارد نماید، امر همبستگی بین المللی با انقلاب و مردم افغانستان برای مردم ما دارای اهمیت عظیم سیاسی است. ما به نقش توانمندی های جامعه کشور های سوسیالیستی و کلیه ملل و نیروهای دموکراتیک و مترقی که شجاعانه ندای پشتیبانی و همبستگی با ج. د. آ. را بلند نموده اند، ارج فراوان می گذاریم و اطمینان داریم که امپریالیزم و دستیاران بین المللی آن در برابر سنگر پر توان دفاع جهانی از انقلاب و مردم افغانستان یارای مقاومت نخواهد داشت.

ما معتقدیم که مسافرت رفیق بیرک کارمل به ج. د. آ. آلمان مناسبات برادرانه، رفیقانه و دوستانه نه میان کشورهای ما را به سطح عالیتری ارتقا خواهد داد و امکانات نوینی را به سود انکشاف هر چه بیشتر روابط میان ج. د. آ. افغانستان و ج. د. آ. آلمان بوجود خواهد آورد.

روابط ج. د. آ. افغانستان و ج. د. آ. آلمان به یقین به عامل مهمی در راه تقویت صلح، خلع سلاح، کاهش تشنجات بین المللی، جلوگیری از مسابقات تسلیحاتی و مقابله در برابر خطر جنگ و ملیت را بزم مبدل خواهد گردید.

امر تعمیق و تحکیم همه جانبه مناسبات میان ج. د. آ. افغانستان و ج. د. آ. آلمان بسود خلقهای زحمتکش هر دو کشور بسود تقویت سیاست دایه صلح جهانی و در جهت گسترش هر چه وسیع تر همبستگی انقلابی بین المللی می باشد.

ما متکی بر علایق دیرینه تاریخی مردم ما با مردم آلمان دموکراتیک به مسافرت کنونی هیات عالی رتبه حزبی و دولتی ج. د. آ. افغانستان به ج. د. آ. آلمان بدیده قدر نگر بسته و مسافرت مسعود برای رفیق بیرک کارمل آرزو می نماییم.

رفیق بیرک کارمل در حالیکه موتر حامل شان توسط یک دسته از موتر سایلک سوران بدرقه میشد حوالی ساعت ۸ و نیم صبح به میدان هوایی بین المللی کابل مواصلت نموده و هنگامیکه از موتر پیاده شدند از طرف رفیق سلطانلی گشتند عضو بیروی سیاسی کمیته مرکزی حزب و رئیس شورای وزیران، رفیق تون جنرال عبدالقادر معاون صدر هیات رئیسه شورای انقلابی و سرپرست وزارت دفاع ملی، وزیر امور خارجه و وزیر ترانسپورت با گرمی استقبال گردیدند. متعاقباً رفیق بیرک کارمل به محل مخصوص تشریف برده بعد از آنکه موزیک سرود ملی جمهوری دموکراتیک افغانستان را نواخت مراتب احترام و سلام قطعه تشریفاتی گارد ملی را قبول و در حالیکه سرپرست وزارت دفاع ملی و قوماندان گارد ملی ایشان را همراهی مینمود آنرا معاینه نمودند. سپس رفیق بیرک کارمل جانب صفوف مشایعین که در مقابل تریمنل میدان هوایی صف بسته بودند تشریف برده با مشایعین مصافحه و خدا - حافظی نمودند.

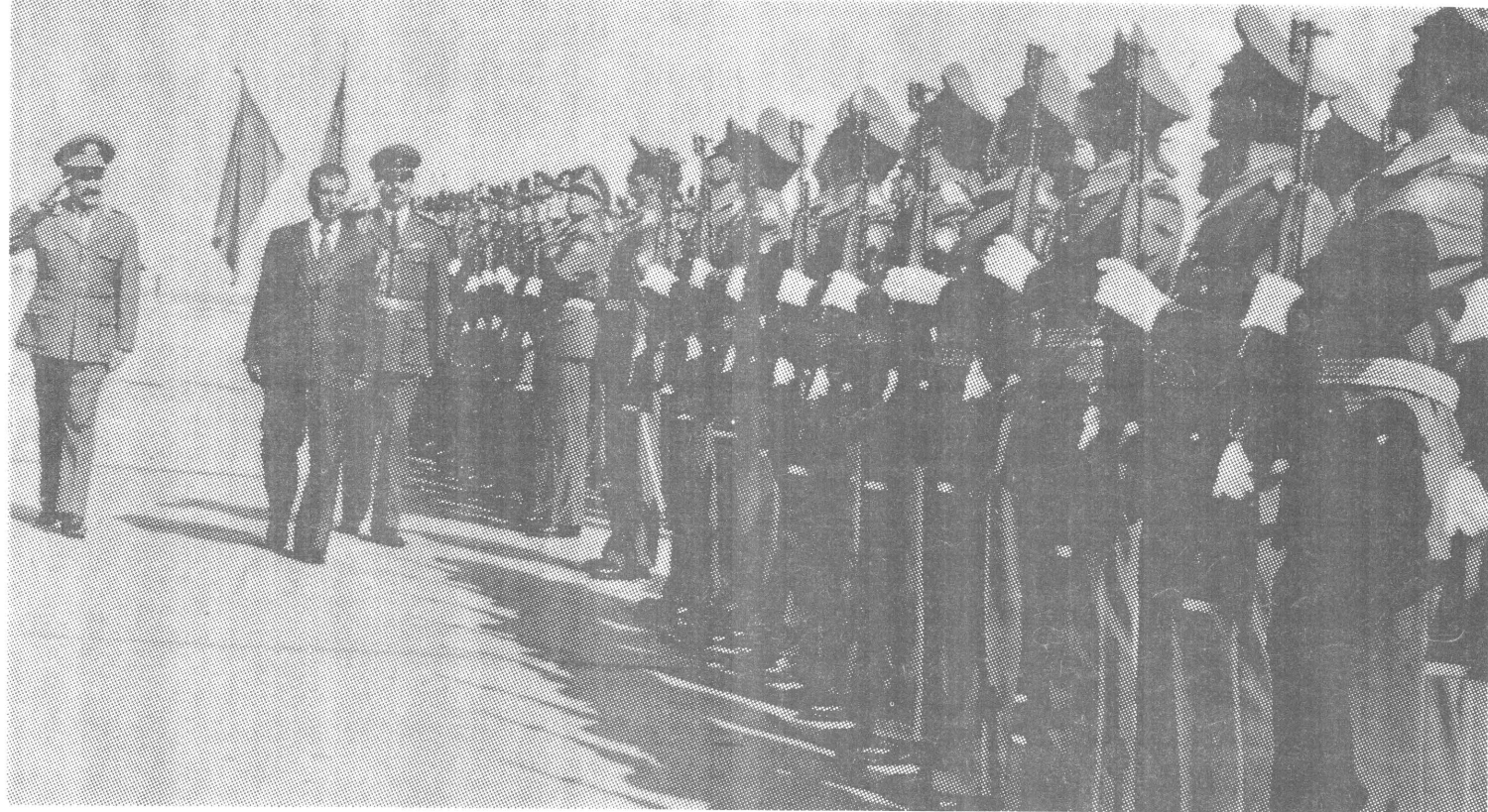
متعاقباً قطعه تشریفاتی مشتمل بر قوای زمینی و هوایی برسم احترام از برابر رفیق بیرک کارمل رژه رفتند. رفیق بیرک کارمل بعداً جانب طیاره رفت و تا نزدیک طیاره ایشان را رفیق صالح محمد زیری عضو بیروی سیاسی و منشی کمیته مرکزی حزب (۲ ص)

عالمترین نشان ج. د. آ. آلمان به رفیق کارمل اهداء شد

رفیق ایش هونیکر منشی عمومی کمیته مرکزی حزب سوسیالیست متحده آلمان و رئیس شورای دولتی جمهوری دموکراتیک آلمان نشان «ستاره دوستی بین المللی» را به رفیق بیرک کارمل منشی عمومی کمیته مرکزی حزب دموکراتیک خلق افغانستان و رئیس شورای انقلابی جمهوری دموکراتیک افغانستان تفویض نمود.

درمطالی که به مناسبت تفویض این نشان ترتیب یافته بود رفیق ایش هونیکر طی بیانیه ای از فعالیت های انقلابی رفیق بیرک کارمل در راه سعادت مردم افغانستان با سپاس و قدر دانی یادآوری کرد.

در مقابل رفیق بیرک کارمل از تفویض عالی ترین نشان جمهوری دموکراتیک آلمان از طرف ایش هونیکر به ایشان اظهار سپاسگزاری کردند.



رفیق بیرک کارمل هنگام معاینه قطعه تشریفاتی قبل از عزیمت در میدان هوایی بین المللی کابل

تدویر جلسه عمومی نوبتی شورای وزیران (ص ۲)

فشرده بیانیه رفیق بریژنف در کنگره کمسمول (ص ۳)

آغاز مذاکرات رسمی میان ج. د. آ. و ج. د. آ. آلمان (ص ۲)

ماهیت و خصمت انقلاب افغانستان (ص ۳)

آغاز مذاکرات رسمی میان ج.د. افغانستان و ج.د. آلمان

مژدور یار وزیر ترانسپورت، محمد انور فرزام منشی هیات رئیسه شورای انقلابی و محمد شعیب سفیر کبیر جمهوری دموکراتیک افغانستان در برلین و از جانب جمهوری دمو - کراتیک آلمان رفقا ویلی شتوف رئیس شورای وزیران، هریمن اکسن عضو بیروی سیاسی، کورت هاکس عضو بیروی سیاسی و منشی کمیته مرکزی حزب سوسیالیست متحد آلمان، ورنر والد عضو علی البدل بیروی سیاسی و منشی کمیته ولایتی

مذاکرات رسمی بین رفیق بیرک کارمل منشی عمومی کمیته مرکزی حزب دموکراتیک خلق افغانستان و رئیس شورای انقلابی جمهوری دموکراتیک افغانستان و رفیق اریش هونیکر منشی عمومی کمیته مرکزی حزب سوسیالیست متحد آلمان و رئیس شورای دولتی جمهوری دموکراتیک آلمان بعد از ظهر دیرود در مقر کمیته مرکزی حزب سوسیالیست متحد آلمان در فضای کاملاً دوستانه و صمیمانه آغاز گردید.

دزین مذاکرات از جانب افغانی رفقا نوراحمدنور عضو بیروی سیاسی و منشی کمیته مرکزی حزب دموکراتیک خلق افغانستان، عبدالرشید آربین معاون شورای انقلابی، شاه محمد دوست وزیر امور خارجه، انجنیر نظر محمد وزیر فواید عامه، شیرجان

شخصیت های رسمی استقبالی بعمل آوردند.

رفیق بیرک کارمل و اعضای هیات افغانی بعد از استراحت مختصر از تاشکند حرکت نمودند. قرار یک خبر دیگر،

رفیق بیرک کارمل و هیات میثی شان بعد از ظهر دیرود بوقت محلی در راه عزیمت جانب جمهوری دموکراتیک آلمان وارد کیف مرکز اوکراین اتحاد شوروی گردیده و از طرف رهبران حزبی و دولتی اوکراین، رفیق حبیب منگل سفیر کبیر جمهوری دموکراتیک افغانستان، محصلان افغانی در کیف و زحمتکشان آن شهر با گرمی استقبال گردیدند. رفیق کارمل طی این توقف از مویم لنین دین بعمل آورد.

رفیق بیرک کارمل وارد برلین ...

میدان هوایی با بیرق های دولتی جمهوری دموکراتیک افغانستان، اتحاد جماهیر شوروی سوسیالیستی و جمهوری شوروی سوسیالیست ازبکستان مزین گردیده بود.

از رفیق بیرک کارمل رفیق رشید وف عضو علی البدل بیروی سیاسی کمیته مرکزی حزب کمونیست اتحاد شوروی و منشی اول کمیته مرکزی حزب کمونیست ازبکستان، انام جان عثمان خواجه یف رئیس هیات شورای عالی جمهوری شوروی سوسیالیستی ازبکستان، نور محمد خدای بردیف رئیس شورای وزیران جمهوری ازبکستان و دیگر

در این مسافرت یک یونیت مطبوعاتی مشتعل بر نمایندگان حقیقت انقلاب تود، آژانس اطلاعاتی باختر رادیو تلوزیون و افغان فلم نیز با رفیق بیرک کارمل همراه میباشند. طبق یک خبر بعدی:

رفیق بیرک کارمل منشی عمومی کمیته مرکزی حزب دموکراتیک خلق افغانستان و رئیس شورای انقلابی جمهوری دموکراتیک افغانستان روز ۲۸ تود در راس یک هیات حزبی، دولتی در راه عزیمت به جمهوری دموکراتیک آلمان در تاشکند پایتخت ازبکستان شوروی توقف نمودند.

رفیق بیرک کارمل و زنله باد رفیق بیرک کارمل ۱، در حالیکه بیرقهای ملی دولتی و دولتی حزبی و فوتهای رفیق کارمل را با خود داشتند احساسات شائرا تبارز میداند.

جاده میان مقر شورای انقلابی و میدان هوایی بین المللی کابل با بیرقهای ملی و دولتی های حزبی مزین گردیده، وده ها شعار در عمارت ترمینل میدان هوایی جلب نظر میکرد. طیاره حامل رفیق بیرک کارمل و هیات همراهان شان حوالی ساعت هشت و پنجاه و پنج دقیقه قبل از ظهر ۲۸ تود از میدان هوایی بین المللی کابل به صوب برلین پرواز نمود.

و رئیس کمیته ملی جبهه ملی پدر وطن، رفیق سلطانعلی کشتمند و سایر اعضای بیروی سیاسی، منشی های کمیته مرکزی حزب، سفیر کبیر اتحاد شوروی و شاورزادیسر سفارت کبیرای جمهوری دموکراتیک آلمان مقیم کابل همراهی نمودند.

در این موقع عده ای از پشاهانگانه دسته های گل به رفیق بیرک کارمل تقدیم نموده و سفر با عافیت برای شان آرزو کردند.

رفیق بیرک کارمل بعد از آنکه به احساسات پشاهانگانه پاسخ گفته و آنها را مورد نوازش قرار دادند بداخل طیاره تشریف بردند.

در جریان این مراسم نمایندگان زحمتکشان شهر کابل وسایر کسانیکه برای وداع با رفیق بیرک کارمل در میدان هوایی بین المللی کابل گردم آمده بودند با دادن شعار های سفر بخیر

جلسه عمومی نویتی شورای وزیران

جلسه عمومی نویتی شورای وزیران جمهوری دموکراتیک افغانستان ن قبل از ظهر ۲۷ تود تحت ریاست رفیق سلطان علی کشتمند رئیس شورای وزیران جمهوری دموکراتیک افغانستان با پیش سرود ملی جمهوری دموکراتیک افغانستان در مقر شورای وزیران دایر گردید.

در جلسه معاون رئیس شورای وزیران و رئیس کمیته دولتی پلان گزاری در باره چگونگی تحقق پلان اقتصادی و اجتماعی سال ۱۳۶۰ کشور گزارش به شورای وزیران ارائه نمود که مثبت ارزیابی گردید.

بعد از رئیس عمومی افغانستان بانک گزارش پیرامون وضع اسعار در کشور ارائه کرد که مورد تأیید شورای وزیران قرار گرفت. متعاقباً مرستیال لوی غارتوال گزارش وزارت عدلیه را در باره طرح قوانین، مقررات و اسنادنامه ها ایراد نمود.

وزارت عدلیه در جلسه عمومی شورای وزیران طرح بیست و چهار فقره قوانین، ضوابط و قوانین و مقررات و اسنادنامه های را که به همکاری مشترک وزارتخانه های مربوط متکی بر اصول اساسی

جمهوری دموکراتیک افغانستان و قانون شورای وزیران جمهوری دموکراتیک افغانستان و سایر قوانین و مقررات و با در نظر داشت رهنمودها و فیصله های حزب دموکراتیک خلق افغانستان و فرامین شورای انقلابی جمهوری دموکراتیک افغانستان تنظیم و ترتیب گردیده بود

تقديم نمود که پس از بحث و تأیید فیصله بعمل آمد تا متکی به ماده (۷۷) اصول اساسی جمهوری دموکراتیک افغانستان طرح قوانین و ضوابط قوانین مربوط به چیت بر دسی و تصویب نهایی به هیات رئیسه شورای انقلابی جمهوری دموکراتیک افغانستان در جهت داده شود و همچنان مقررات و اسنادنامه های مینمناظر

گردید و غرضی نشر در جریده رسمی ارسال گردید. درباره مسائل مطروحه در جلسه عمومی شورای وزیران جمهوری دموکراتیک افغانستان مصوبات و فیصله های مقتضی بعمل آمد.

دزین جلسه شورای وزیران در مورد یک سلسله مقرری ها نیکه از جانب کمیته اجرا تپوی شوری وزیران نایباً تصمیم اتخاذ گردیده بود تائید بعمل آمد.

همچنان شورای وزیران تعیین دو کتور اسد الله حبیب را در بست فوق دیکه بیث رئیس پوهنتون کابل مورد تصویب قرار داد. جلسه در حوالی ظهر با پیش سرود ملی جمهوری دموکراتیک افغانستان به پایان رسید.

(پ)

کل گذاری به آبدۀ قربانیان فاشیزم

بود قربانیان فاشیزم و ملیتاریزم در برلین رفته اکیلل کل گذاشت. همچنان رفیق بیرک کارمل به آرامگاه قربانان اتحاد شوروی در توب توی برلین کل گذاری نمود.

رفیق بیرک کارمل منشی عمومی کمیته مرکزی حزب دموکراتیک خلق افغانستان و رئیس شورای انقلابی جمهوری دموکراتیک افغانستان بعد از ظهر دیرود بوقت محلی به آبدۀ یاد

ضیافت رسمی با افتخار رفیق کارمل در برلین

بیرک کارمل و شخصیت های برجسته حزبی و دولتی جمهوری دموکراتیک آلمان شرکت داشتند. دزین ضیافت بیانیه هایی دربرهان دو کشور تعاطی گردید. (پ)

به افتخار رفیق بیرک کارمل و هیات همراهان شان دیشب ضیافت مجلی از طرف رفیق اریش هونیکر در مقر شورای دولتی جمهوری دموکراتیک آلمان ترتیب گردیده بود. دزین ضیافت هیات میثی رفیق



رفیق بیرک کارمل هنگام ورود به جمهوری ازبکستان و جمهوری اوکراین اتحاد شوروی از جانب شخصیت های حزبی و دولتی هر دو جمهوریت مورد استقبال گرم قرار گرفتند.

زندگی حزبی:

سازمان های حزبی نمونه:

سازمان اولیه حزبی حوزه دهنرنگ شهر کابل:

این سازمان ۱۰۰۰ عضو جذب در سال ۱۳۵۰ و ۸۰۰۰ عضو جذب در سال ۱۳۶۰ به حزب معرفی کرده است. ۲۷۰۰ عضو از این سازمان طی سال ۱۳۶۰ به صفوف سازمان انقلاب پیوسته است.

سازمان اولیه حزبی حوزه دهنرنگ شهر کابل همه سازمان ها و لیه حزبی نا حیه صوم شهر کابل به دریافت کارت عضویت حزب قهرمانان شان حزب دموکراتیک خلق افغانستان نایل گردیده اند. کارگران جوان عضو حزب هنگام دریافت کارت عضویت حزبی خوش درباری در فاش حزبی سوگند یاد کردند که کارت عضویت حزبی را بشماره عقل، شرف و ناموس خوش حفظ نمایند. یکی از کارگران گفت: «ما کارگران حقایق را ساده تر بیان می کنیم و کار را بسود انقلاب بخته تر انجام می دهیم اینست تعهد ما در برابر دریافت کارت عضویت حزبی».

کم تر تو چه داشته و فقط توانسته دو گروه از کارگران شریف و علاقمند را در جنب حزب به کارهای آموزشی و امنیتی تو طیف نماید. تحکیم پایه های اجتماعی انقلاب و پیوند حزبی مردم ضامن پیروزی ما بر ضد انقلاب و انجام پیروزمندانانه تحولات ملی-دموکراتیک و اعمار جامعه نوین عدالت اجتماعی در کشور است. نباید به این نقیصه کمتر بهاء داد.

اتحادیه صنعتی (اتحادیه تخنیکران دهنرنگ، فابریکه حجاری بتون، کوپراتیف صنایع چرمی بریکو و اتحادیه سلیمان ها) به وسیله رفقای این سازمان اولیه، مصداق این حرف است. سازمان اولیه بخاطر رشد هر چه بیشتر سنت کار دستجمعی «خشر» در بین کارگران، به کارهای بزرگ دستجمعی و داوطلبانه دست زده است. واما سازمان اولیه در ایجاد گروه های علاقمندان

در جهت دگرگونی های انقلابی بیکی از ولایات کشور داده است. سازمان اولیه توانست دسیسه ضد انقلاب را مبنی بر انفجار پروژه کلتوری خنثی و کشف نماید. این سازمان توانسته در ایجاد اتحادیه های صنعتی و رهبری مشیران اتحادیه ها در حوزه دهنرنگ نقش مؤثر را اداء نماید. جلب اعتماد کارگران محل و موسسات مربوط کارگری به این سازمان اتوریته لازم سیاسی بخشیده است که مسؤولیت رهبری چهار

وجود انطباط آگاهانه طراز نوین در سازمان و احساس قوی مسؤولیت رفقا در قبال امر مقدس دفاع از انقلاب موجب گردیده تا ۷۷ فیصد رفقای این سازمان در طی سال ۱۳۶۰ بخاطر اجرای وظایف شریفانه و انسانی، بخاطر دفاع از منافع انسانی زحمت کش کشور، بخاطر نابودی قطعی باند های آدمکش اشرا در زمره سپاهیان انقلاب داوطلبانه به ولسوالی ها و محلات دور دست کشور بروند.

در این میان شایسته است تا از شهادت و شریعت و جدائی رفیق محمد عظیم کارگرانام برد و ملی سیری نمودن دوره آزمایشی سه بار جهت نا مین امنیت به محلات و ولسوالی های کشور داوطلبانه در صف سپاهیان انقلاب در نابودی دشمنان انقلاب فعالانه سهم گرفته است. اینست مظهر عالی حزبیت و وفاداری به امر انقلاب!

جلسه سازمان اولیه مقامات مافوق حزبی پیشنهاد اعزام تمام اعضای سازمان اولیه را جهت تأمین امنیت و سهم گیری فعالانه

حوزه دهنرنگ شامل موسسات کارگری پروژه ساختمانی کلتوری، موسسه حجاری بتون، کوپراتیف صنایع چرمی و شاپ های خصوصی ترمیم موتورکی کشی رنگالی، آهنکری و غیره می باشد در سنبله ۱۳۵۹ سازمان حزبی حوزه دهنرنگ بخاطر تشکیل کارگران محل در سازمان حزبی و اتحادیه های صنعتی شان، ارتقای سطح آگاهی سیاسی و ایجاد پیوند نزدیک بین حزب و دولت با کارگران و پیشه وران این محل تشکیل گردید. از بدو تا سپس سازمان حزبی تا ختم سال ۱۳۶۰، رفقای سازمان اولیه با پشتکار و پیگیری توانستند ۱۵۵ فیصد از نید در اعضای سازمان خود بیاورند. اعتقاد به اصل رهبری جمعی و مسؤولیت فردی، اعتقاد به اصل انتقاد و انتقاد از خود، احساس مسؤولیت و جدائی در برابر آرمنا و دست آورد های انقلاب، تقریب سازمان های توده ای در جنب سازمان حزبی، ارتقای سطح آگاهی سیاسی، مطالعه دقیق اسناد مصوبه ها و فیصله های پلیتوم های کمیته مرکزی، ارتقای سطح آمادگی رزمی بخاطر دفاع از تمامیت ارضی و استقلال وطن ... همه و همه در اجرای سودمند تر و مشمتر وظایف حزبی رفقای سازمان حزبی حوزه دهنرنگ نقش قاطع تعیین کننده و سمیت دهنده داشته است.



وحت نظر و عمل اعضای حزب برپایه اصل مرکزیت - دموکراتیک در سازمان های حزبی او لیه عامه است. اینست مظهر عالی حزبیت و وفاداری به امر دارد.

بحث سیاسی پیرامون برنامۀ عمل د.خ.ا

۱- مدخل:

خصلت و ماهیت انقلاب افغانستان و مجموعه وظایفی که انقلاب در رهگذر رشد و تکامل ملل مدوام خود آن را حل مینماید، از زمره سلسله مسایل عمده مورد توجه در اسناد حزبی مایه خصوص اسناد مرا می بوده است. برنامه عمل حزب دموکراتیک خلق افغانستان، انقلاب نور را، انقلاب ملی - دموکراتیک ضد فئودالی و ضد امپریالیستی تعریف مینماید.

در برنامه عمل د.خ.ا، تصریح گردیده است که: «مرحله حتمی و ضروری تاریخی برای گذار از یک جامعه عقب مانده به جامعه پیشرفته اجتماعی انقلاب ملی و دموکراتیک میباشد که از طریق تحولات وسیع دموکراتیک پیشرفت ملی را تأمین مینماید.»

انقلاب نور که تحت رهبری حزب دموکراتیک خلق افغانستان و به انکسار اراده اکثریت مردم زحمتکش افغانستان و به مثابۀ نتیجه قانونمند مبارزات طولانی زحمتکشان کشور به خاطر رهائی کامل از زیر یوغ ستم استثمارگران و مستبدین و پایان دادن به هرگونه عقب ماندگی اجتماعی به پیروزی رسیده است، به معنای دقیق کلمه انقلابی است ملی - دموکراتیک و دارای خصلت ضد فئودالی و ضد امپریالیستی. آنگاهیکه از ماهیت ملی - دموکراتیک انقلاب افغانستان سخن میگوئیم لازم است تا به آموزش مربوط به نوعیندیشی انقلابی نگاهی بیافکنیم:

انقلاب اجتماعی پدیدۀ ایستقا نونمند و مولود نضج شرایط مادی جامعه در مرحله معین از تکامل آن. آموزش مترقی تصریح مینماید که انقلاب اجتماعی به مثابۀ یک دگرگونی کیفی و بنیادی و یک چرخش عظیم اساسی را در تکامل جامعه را باز مینماید و دارای اهمیت عظیم در گسترش زندگی اجتماعی است.

اما آیا همه انقلابها، در کلیه مراحل تاریخی، نقشی تاریخی و احادی دارند؟ نه، چنین نیست. انقلابها بر پایه تمایزات همانند مرحله معین تکامل اقتصادی، اجتماعی و فراماسیونی که جامعه مشخص در آن قرار دارد، طبقاتی که در حال مبارزه هستند و جهت مترقی و پیشرونده و یا جهت ارتجاعی و میرنده را تشکیل میدهند و تضاد هائیکه در یک جامعه در شرایط معین تاریخی باید حل گردد، نوع بندی میگردند و از هم تمایز می یابند.

مسأله نوعیندیشی انقلابات و تعیین مشخصات مرحله انقلاب از زمره مسایل مهم و گریزناپذیر و تاکتیکی حزب و سازمان انقلابی می باشد. در تیوری علمی انقلابی متکی بر معیارات

حزب دموکراتیک خلق افغانستان، به مثابه پیشقراول جسور و آگاه توده های زحمتکش کشور مردم ما را گام به گام از یک پیروزی به پیروزی دیگر رهنمون شده و هیچگاه وظیفه بزرگ تار - یخی خویش را در جهت طرح راه های علمی و عملی معضلات موجود در برابر مردم در همه سطوح، از یاد نبرده و همواره متکی بر سنگبایه های خارا بین اندیشه های پیشرو عصر ما در پیشا پیش توده ها طراح و سازنده تغییرات عظیم در کشور بوده است.

حزب شهیدان سرخو و قهرمانان بی باک ما کماکان راز خدمت به مردم را در رهبری هشیارانه مبارزات ذوجوانب مردم ما در همه ابعاد آن باعمل متبورانه انقلابی جستجو و در آینده نیز چنین خواهد بود. وفادار به معتقدات و شیوه های عملکرد اصول خویش، حز بهما در مرحله کنونی رشد پروسه انقلابی در کشور که بصورت بدیهی پرو بلمهای نوین و نا شناخته ای را در برابر مردم ما قرار میدهد، برنامه عمل حزب را به مثابه مشعل را همتا و مجموعه اصول

تبویک قابل تطبیق بر شرایط بفرنج کنونی جامعه ما بماند کشید. ما انقلابیون طراز نوین افغانستان در طولی مبارزات هفده ساله خویش در یافته ایم که رمز پیروزی عبارتست از پیروی خدشه ناپذیر با انضباط آگاهانه از اهداف و مبرورده ای که در امر تعیین آنها تفکر و خلاقیت جمعی همه اعضای حزب نقش اساسی را ایفا نموده است. در وضع کنونی توضیح همه جانبه اهدافی که «برنامه عمل» مطرح ساخته است، ضرورت مجموع

جنبش بخصوصی بخش جوان و کم تجربه آنها تشکیل میدهد. مایقین داریم که کار وسیع توضیحی در قبال «برنامه عمل» حزب ما در بین توده های مردم ایجاد گری نیروی عظیم مادی در بین آنان بوده به تقویت پشتوانه انقلاب می انجامد. حقیقت انقلاب نور به زبان گویای حزب ما وظیفه خود میداند در کار راز و وسیع توضیح اهداف انقلابی حزب ما سیم شایسته خویش را ادا نماید. بدینما سبب ما تحت

عنوان بحث سیاسی هر هفته جهات گوناگون و اساسی مطروحه در برنامه عمل رامورد ارزیابی مشخص قرار میدهم بدینگونه ما کار نوینی را آغاز می کنیم که از بعضی جهات پیشروی دیرین راه مستقیم تلاشی های بزرگ و دقت در امانت داری فراوان بوده و بعضاً اشتباهات کمبودی ها و نواقص را نیز به همراه خواهد داشت. ما آرزو مند هستیم همه رفقای حزبی، خونندگان و هموطنان ارجمند با ارائه نظریات، پیشنهادات و انتقادات

خویش، ما را در امر انجام هر چه کاملتر و دقیق تر وظایف مطروحه یاری رسانند. ما در صورت لزوم به نشر نامه های خواننده گان که مسایل مطروحه از جانب ما مورد ارزیابی دقیق علمی قرار دهد می پردازیم. به امید آنکه ما ادامه بحث سیاسی پیرامون «برنامه عمل» بتوانیم کانون گرم و پرامید مباحثه انقلابی در قبال مبرورین موضوعات مطروحه در مرحله کنونی رشد پروسه انقلابی در کشور را ایجاد نمائیم. (اداره حقیقت انقلاب نور)

ماهیت و خصلت انقلاب افغانستان

اجتماعی انجام تحولات ملی و دموکراتیک میباشند که از طریق تحولات وسیع و بنیادی پیشرفت ملی را تأمین مینماید.

۲- وظایف انقلاب ملی دموکراتیک در کشور ما:

در برنامه حزب دموکراتیک خلق افغانستان وظایف حزب ما در مرحله کنونی انقلاب دقیقاً تصریح گردیده است که بر اساس آن خطوط اساسی و ظایف انقلاب را می توان در کلیت امر بیان داشت.

انقلاب افغانستان مقدّم بر همه دارای وظایف عمومی دموکراتیک است. برنامه عمل این وظایف عمومی دموکراتیک را چنین فورمول بندی مینماید:

محو تمام بقایای مناسبات فئودالی و ماقبل فئودالی. اجرای کامل اصلاحات دموکراتیک از ضی از طریق الفای زمین داری بزرگ فئودالی و توزیع زمین به دهقانان بی زمین و کم زمین و کارگران زراعتی.

اعتلای سطح اقتصادی. ارتقای سطح زندگی مادی و فرهنگی مردم.

رشد فرهنگ ملی خلق های افغانستان.

دموکراتیزه ساختن حیات سیاسی و اجتماعی. انقلاب نور علاوه بر انجام وظایف عمومی دموکراتیک خصلت ملی ضد امپریالیستی دارد. خصلت ملی انقلاب نور علاوه بر بیانگر مختصات احساسات عمیق مذهبی و عنعنات ملیت ها، اقوام و قبایل ساکن کشور میباشد.

در زمره وظایف ملی انقلاب نور بر پایه «برنامه عمل» میتوان از وظایف آتی نامبرد:

حل مسایل مبرم رشد ملی در عمل و به نفع توده های مردم.

از بین بردن نابرابری های ملی که از گذشته به میراث مانده است.

ایجاد شرایط واقعی برای نزدیکی تدریجی و هر چه بیشتر ملیت ها، اقوام و قبایل بر مبنای تساوی حقوق، ترقی اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی و اشتراک توده های مردم در ساختن افغانستان نوین و شگوفان.

بدینگونه انجام وظایف اساسی انقلاب نور حل

تضاد اصلی جامعه ما یعنی تضاد مردم با امپریالیسم، نو استعمار و عوام مسل استعماری مولود آن و تضاد مردم با مناسبات ماقبل اجتماعی و ملی را در بر دارد. در نتیجه انجام وظایف ملی و دموکراتیک متذکره عمل زمین ها، پیش شرط ها و مقدمات لازمی برای گذار به جامعه نوین عدالت اجتماعی بی ریزی میگردد و راهی بی کشور از طریق «مدار معین رشد» به آینده شگوفان تأمین می شود.

۳- دور راه تحولات ملی دموکراتیک:

انقلاب نور کشور ما را در راستای دگرگونی های ملی دموکراتیک قرار داد. راهی که حزب دموکراتیک خلق افغانستان در پیش گرفته است، بطور عینی بیانگر سمیت گیری به سوی جامعه نوین عدالت اجتماعی میباشد.

این راه، راهی است به سوی مرحله عالی تر تکامل اجتماعی، نه خود آن مرحله.

آنگاهیکه ما از طی یکی از اشکال گذار به سوی جامعه نوین عدالت اجتماعی در کشور سخن می گوئیم باید ابراز بدایم که راه رشد یک ده کشور ما انتخاب گردیده است پرو سۀ تکوین تدریجی زمینه های عینی و ذهنی گذار به جامعه نوین عدالت اجتماعی را احتوا مینماید.

در رابطه با شاخص های عمده مرحله کنونی تکامل تاریخی جامعه ما میتوان از ضرورت ایجاد و پیدایش عناصر مهم زیرین در زندگی سیاسی، اجتماعی یادآوری نمود:

دموکراتیزه سازی بخش دولتی و توسعه و تحکیم هر چه بیشتر موضع آن در اقتصاد ملی. ایجاد تحول بنیادی در توزیع عاید ملی، تجدید نظر در مالکیت و وسایل تولید، قطع نفوذ استعماری و نو استعماری در زندگی اقتصادی - اجتماعی، گسترش کورپراسیون در عرصه کشاورزی، افزایش نقش زحمتکشان و عناصر دیگر.

پیدایش همه این عناصر مبین چرخش عمیق در جهت دورنمای جامعه عدالت اجتماعی بود و محمل های اصلی گذار به مناسبات عادلانه نوین را فراهم می سازد. طبیعی است که مجموعه تحولات و دگرگونی های که در دوره گذار به جامعه نوین

عدالت اجتماعی صورت می گیرد، بدون شک با نقشی رهبری کننده حزب دموکراتیک خلق افغانستان به مثابه حزب طبقه کارگر و همه زحمتکشان افغانستان که مجبّر به تیوری علمی انقلابی میباشند پیوند ناگسستنی دارد.

طی بیش از چهار سال که از انقلاب افغانستان میگذرد عوام مل مهمی در جهت تثبیت تحولات ملی - دموکراتیک و شکل گیری مناسبات اجتماعی نوین در کشور، پدیدار گردیده است. در برنامه عمل حزب دموکراتیک خلق افغانستان تصریح میگردد که:

«انقلاب ملی - دموکراتیک نور، افغانستان را از زیر تسلط جابرانه فئودالان، کمپرادوران، بیروکراتهای فاسد عالی رتبه، سرداران سود خواران هفت خوا رآزاد ساخت.

وطن ما به کشور دموکراتیک تبدیل گردیده که راه رشد آن را مردم تعیین مینمایند... انقلاب ملی - دموکراتیک نور

در شرایط کشور عقب مانده ما به پیروزی رسیدن اکنون در اوضاع و احوالی بسط و گسترش می یابد که بایست مجموعه وسیعتری از پروبلم ها در مقابله با بعضی از کشور فصل گردد. بر علاوه معضلات عام اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی بایست مسایل مذهبی، قبیله ای و ملی نیز حل گردند.

پیر تکامل انقلاب افغانستان:

مسیر تکامل انقلاب نور انباشته از دشواری ها و نا همواری ها بوده است. پیروزی انقلاب نور آتش بجای دشمنان خلق افگند. از همان نخستین روز های پیروزی انقلاب همه نیروهای سیا در اتحاد ناقص به مقاومت کور علیه انقلاب افغانستان دست یازیدند و جبهه نا همگونی را در مقابله با انقلاب ما بوجود آوردند.

«راه مبارزان راه آزاد دی راه هموار نیست... ولی سمت اصلی پیشرفت و تکامل ادا می دارد... این گفتۀ با وضوح تمام در زمینه

مسیر نا هموار و دشوار تکامل انقلاب افغانستان مصداق کامل دارد. امپریالیسم پس از پیروزی انقلاب افغانستان ستراتیژی تجاوز کارانه مداخله در امور داخلی جمهور ی دموکراتیک افغانستان را آغاز نمود، مداخله در امور داخلی کشور ما دو بعد اساسی را احتوا مینمود:

تربیت و تجهیز ضد انقلاب و فراهم نمودن امکانات برای صدور باند های ضد انقلابی به داخل کشور و تأنیا تقویت مواضع جواسیس و نمایندگان وابسته به امپریالیسم در درون حزب و جنبش انقلابی. امپریالیسم در راس امپریا لیزم امریکا به خاطر تحقق ستراتیژی تجاوز - کارانه مقابله با انقلاب افغانستان سعی بخر ج داد تا با هر دو بعد عمده مداخله مشترک دست آورد های انقلاب را به نابودی بکشانند و زمینه های برگشت انقلاب و سقوط آنها فراهم سازد.

عوامل فراوانی همانند عقب ماندگی کشور، نازل بودن سطح آگاهی ها، جوان بودن جنبش انقلابی، عدم موجودیت پایگاه اجتماعی ضرورت ضامن برای حزب و جنبش، فقدان انکارناپذیر شرایط لازم اقتصادی، جریان های فکری و تسلط اسالیب نادرست کار و برخورد اجتماعی ناشی از تسلط مناسبات فئودالی و ماقبل فئودالی، سنت های دیربای استبدادی و خان سالاری و... همه و همه کار دشمنان

انقلاب، کار جواسیس رسیخ یافته در جنبش را سهل تر مینمود. برنامه عمل حزب دموکراتیک خلق افغانستان تو ضیح مینماید که: «انقلاب ما در نخستین روز هادر مهر خس آزمایش جدی قرار گرفت و با مقاومت شدید و روبه تزايد امپریالیسم بین المللی و متحدین آن که مداخله مسلحانه وسیع و مشترکی را در امور داخلی و طعن مقدس ما آغاز کردند، مواجه گردید. آنها افراد مردود از جمله نمایندگان محافل حاکمه استثمار گر را

که انقلاب ما آن هارا سرنگون ساخته بود و همچنان بعضی از هموطنان مارا که فریب تبلیغات دشمنان را خورده بودند مورد استفاده قرار دادند. مسیر تکامل انقلاب نور هموار و آسان نبوده است. بااضافه بار سنگین پروبلم هایی که از گذشته بمیراث مانده بود، پروسه دموکراتیک تیزه ساختن حیات اجتماعی و برخورد با انجام یک سلسله از تحولات مهم اجتماعی، اقتصاد و اشتباهات و خطای رهبری حزبی و دولتی توأم بود.

پیروزی قیام شش جلدی نه تنها انقلاب را از انحراف رهانید بلکه ضربت مرگباری بر بیکر ستراتیژی تجاوز کارانه امپریالیسم در راس امپریا لیزم جانت کارایالات متحده وارد آورد.

حزب دموکراتیک خلق افغانستان با پیروزی مرحله نوین انقلاب «به موقع و با دست قوی خود راه پیشروی

سوئز کتیویزم و قانون شکنی را بست و تلاش فراجهیدن از مراحل ضروری انقلاب ملی و دموکراتیک را قاطعانه رد نمود.

مرحله نوین انقلاب نشان داد که: «اراده میلیونها مردم زحمتکش که هدف خود و جای خود را در اندام پر اعتبار تحکیم استقلال ملی و پیروزی نهایی نظام آزاد از استثمار و ستم است.»

با پیروزی مرحله نوین و تکاملی انقلاب نور سدهای محکم در برابر هرگونه گسست از واقعیات و رو وقعه در روند تحولات انقلابی توقف در مرزهای گذشته تمویض عمل انقلابی با گفتار انقلابی، اراده گرایی، ماجراجویی، ذهن گرایی و... ایجاد گردید.

انقلاب پیروز مندا نه به پیش می رود و روز تارو راز حمایت بی دریغ میلیونها انسان زحمتکش کشور بر خود دار میگردد.

برنامه عمل حزب دموکراتیک خلق افغانستان تصریح مینماید: «پروسه تحولات انقلابی در کشور ما باز گشت ناپذیر است و هر حله به هر حله به پیش می رود.» (ط.یا)

احبار خارچی: واقعیت ها، حواادث

فشرده بیانیه رفیق بریژنف در کنفرانس کمسول

نزد هجدهم کنفرانس انجمن کمونسوهای جوان اتحاد شوروی کمسول که در آن چهل و دو میلیون جوان آتکسور متشکل گردیده اند روز ۲۸ نو در کاخ کرملین گنایش یافت.

دوین کنفرانس چهار هزار نماینده از تمام ملیت های بزرگ و کوچک اتحاد شوروی اشتراک ورزیده اند.

رفیق لیونید بریژنف منشی عمومی کمیته مرکزی حزب کمونسو و صدر هیات رئیسه شورای عالی اقتصاد شوروی و سایر رهبران حزبی و دولتی آتکسور نیز در کنفرانس اشتراک ورزیده اند.

همچنان در کار این کنفرانس تعداد زیاد نمایان خارجی بشمول نماینده گمان سازمان های جوانان یکصد و ده کشور جهان و نماینده گمان ساز مان های جوانان و مصلحین جهان نیز سهیم گرفته اند.

رفیق لیونید بریژنف منشی عمومی کمیته مرکزی حزب کمونسو و صدر هیات رئیسه شورای عالی اتحاد شوروی روز ۲۸ نو در کنفرانس کمسول اتحاد شوروی بیانیه یی ابراراد نمود.

به گزارش ها که از مسکو می رسد و به اوضاع فلسفی بین المللی گفت: در زمینه حفظ صلح در زمان کنونی تنها سخن از صلح کافی نیست، بلکه به اتحاد کمونسو متشخص و عملی ضرورت جدی احساس میشود.

وکیلته عهده و بسیار مهم امروزی دین مورد کاوش مقابله امی در اروپا که به هر حله خطرناک تر رسیده و جلوگیری از فزاینده بیشتر قدرت امی در آنجا میباشد.

رفیق بریژنف گفت: دور دیگر مذاکرات در مورد تعدیل تسلیحات امی در اروپا بین اتحاد شوروی و آمریکا یکی چند روز آینده در ژنیو آغاز خواهد گردید.

پیشنهادهای اتحاد شوروی در زمینه به خوبی قابل درک و شناخته شده است و ما طی آن طریق را در کار حل خود راز مواضع ما را سیستم های مرمی های اتحاد شوروی و متوسط در اروپا ابراراد داشته ایم. ما پیشنهادهای خود را به درین چنین سیستم ها باید بیشتر از سوم حصه کاوش بعمل آید.

ما نیز از تقابل تسلیحاتی تسلیحات ستراتیژیک جا نبداری کرده ایم ضرورتی برای ابراراد کردن آمریکا دوین زمینه نیست.

اگر کسی به مطلب اساسی مکتوبه های رئیس جمهور آمریکا در مورد اینگو نه کاوش ها، ببیند، خواهد دید که به بقا نه آمریکا در خلعت خود موافق کاوش های نه را اتخاذ کرده است و مقدم بر همه باین علت که آمریکا می خواهد مذاکرات اسلحه ستراتیژیک را که اکنون زیاد انکشاف کرده یکسو بگذارد.

بدون دلیل نیست که اشخاصی مصلحت اندیشی در آمریکا بیدار نگرفته اند که این یک مولف غیر واقعی و به صورت ساده یک موافق نه دوست است.

رفیق بریژنف افزود: این مولف مستقیماً اتحاد شوروی و درین حال آمریکا را در تطبیق پروگرام ذخیره اسلحه ستراتیژیک دست بساز میدهد.

مولف ابراراد شده از طرف رئیس جمهور آمریکا در جهت نیل به موافقت نامه با اتحاد شوروی نبوده، بلکه برای ایجاد شرایط برای ادامه تلاش های واشنگتن جهت دستیابی به برتری نظامی بر اتحاد شوروی میباشد.

رفیق بریژنف سوال کرد: برای پیشرفت موفقانه مذاکرات و نیل به موافقتنامه چه ضرورت است؟

به صورت مختصر این کار در قدم اول نیازمند آنست که مذاکرات در مورد تقابل تسلیحات ستراتیژیک و احتراز از مسابقات تسلیحاتی به صورت واقعی دنیا لغرد.

همچنان باید هر دو طرف منافع مشروع امنیتی طرفین را در نظر داشته باشند که با اصل تساوی و امنیت به صورت دقیق مطابقت نماید.

برداشتن هر گام مثبت که ضروری باشد در جهت نیل به ضرورت دانسته میشود.

در عین بیانیه رئیس جمهور گفت که آمریکا در مذاکرات از تقابل تسلیحاتی جانبداری خواهد کرد.

هیچ انسان دارای عقل سلیم با پیشنهادات صلح ج. د افغانستان مخالفت کرده نمیتواند

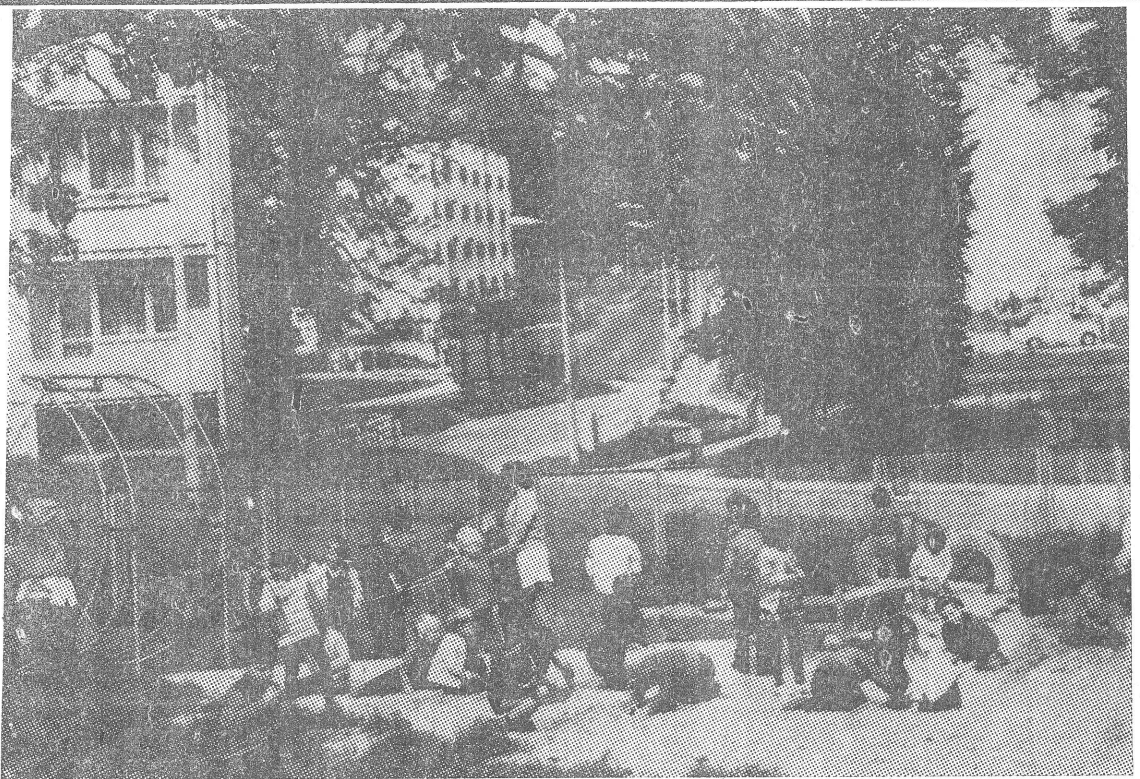
خان عبد الولی خان

رهبر مبارز پشتونپا خان - عیدالولی خان پیشنهادات جمهوری دموکراتیک افغانستان را در زمینه حل مسائل اشرافه افغانستان یکسبار دیگر تأیید نموده و تذکره شده است که هیچ انسان دارای عقل سلیم با این پیشنهادات مخالفت نکند.

خان عیدالولی خان ضمن مصاحبه با یک ژورنال لیست پاکستان در مورد پیشنهادات افغانستان و شش ساله گفت: این پیشنهادات حاوی سه مطلب عمده است: اول اینکه باید کشور های منطقه بطا طر مذاکرات صلح آمیز بدون یک میز بنشینند، دوم قطع هر نوع مداخله در امور داخلی افغانستان قضیه گردد و سوم اینکه پس از آن گفتات محدود نظامی اتحاد شوروی به کشور شان باز می گردند.

رهبر پشتونپا پیشنهاد حکومت پاکستان می کند که پاکستان را می گسترش چنان سازد. طبق یک خبر دیگر: خان عیدالولی خان رهبر مبارز پشتون ها طی میمنتی که به مناسبت تجلیل از روز اول ماه می روز همبستگی بین المللی کارگران در جهان در پشاور ترتیب شده بود بیانیه یی ابراراد نموده همدردی عمیق خود را با کارگران و زحمتکش پاکستان که از ابتدای ترین حقوق شان نیز محروم اند ابراراد داشت.

اخبار و صلح از پشاور حاکیست در این مینتک که تحت رهبری نشنل دموکراتیک پارتنی ترتیب شده بود



فریه دبدیلو، واقع در شمال جمهوری دموکراتیک افغانستان دارای ۱۰۴۲ نفر سکنه میباشد، رشد صنعت و تکنیک در این کشور بیاتر این واقعیت است که روزگاری قلات میان شیر و ده ازین می رود.

نقش کومیکان در اقتصاد معاصر جهانی

اعضای این شورا خیلی مهم برای احیای اقتصاد ملی این کشورها وسیعاً کمک نمود. شورا می تواند اقتصادی کشور های سوسیالیستی بر پا به خصلت مترقی آن مناسبات گسترده تجارتی و تخنیک با تعداد زیادی از کشور ها برقرار نموده و کمک های بی شائبه ای جهت رشد هرچه بیشتر کشورهای روبه انکشاف ارائه نمود. تحکیم روابط اقتصادی بین سیستم جهانی سوسیالیستی و کشورهای دیگر و به انکشاف انکشافی از نوین راه استیجاب بیشتر بخشند. سازمان در جهت اعمار مجدد خرابی های جنگی دو م جهانی، رشد سکتور های صنایع و تجارت و زراعت بر پایه همکاری سالیانه نفع متقابل و دفاع از منافع زحمت کشان فعالیت خود را آغاز کرد. کار مهم و اساسی کومیکان متوجه ضرورت توسعه و تطبیق پلان های انکشاف اقتصادی، کمک های متقابل تخنیک و مواد خام، ماشین آلات و گدشته از آن تا مین مارکیت مناسب و مطمئن صنایع و اقلام زراعتی برای اعضای این سازمان بود که خصوصاً کمک های بزرگ و با اهمیت اتحاد شوروی در ساختن مختلف تجارت و همکاری های متقابل تخنیک برای و رومانیه در ساختن مختلف تجارت و همکاری های متقابل تخنیک برای

در جنگ خانمانسو دو م جهانی کشور ها نیکه تحت هجوم و تسلط فاشیست ها قرار گرفته بودند بر او چند عاید ملی سالانه خویش را از دست دادند درین میان خسارات بیشتر متوجه اتحاد شوروی و پولند بود، کشورهای قاره اروپا از نظر اقتصادی در حال رکود قرار داشتند و وضع آنها خرابتر از جنگ جهانی اول بود رشد سریع اقتصادی از این شرایط تنها از راه تنظیم همکاری های متقابل امکان پذیر بود.

درین رابطه دولت اضلاع متحده آمریکا پلان مارشال را اعلان داشت که کمک های اقتصادی اضلاع متحده آمریکا را بر مبنای یک سلسله شرایط مداخله گرانه ای که کشور های اروپایی را از نگاه اقتصادی و سیاسی تحت تأثیر و نفوذ آمریکا در می آورد، در بر می گرفت. کشور های سوسیالیستی نظر به شرایط وضع شده در پلان مارشال که مشروط به نفوذ مستقیم اقتصادی و سیاسی آمریکا بود، این پلان را قبول نکردند و کار برای ایجاد سیستم منظم همکاری های متقابل کشور های سوسیالیستی یا کومیکان را آغاز کردند.

به تاریخ ۸-۵-۱۹۴۹ نمایندگان اتحاد شوروی، بلغاریا، چکوسلوواکیا، پولند، مجارستان،

بلکه این سازمان بطریق زیاد از ۲۰ قرار داد بر رگ در ساحه همکاری های اقتصادی تخنیک و علمی ارتباطات بین المللی خویش را مستحکم نموده است.

شورای تعاون اقتصادی کشورهای سوسیالیستی به منزله یکی از عوامل مناسبات نوین اقتصادی در عرصه بین المللی آمادگی خویش را برای توسعه هرچه بیشتر همکاری های همه جانبه به تمام کشورهای مطابقت مینماید، علمای اقتصاد غرب در قسمت تجارت بین شرق و غرب چنین اظهار نظر نموده اند که اکثر بازار های کشور های سوسیالیستی برای بعضی اجناس غربی یک بازار مطمئن و نافع به حساب آمده است، نظریه احصایه ملل متحد در تجارت خارجی کشور های عضو شورای تعاون اقتصادی بیشتر فته غربی در فاصله بین سال های ۱۹۷۰ تا ۱۹۸۰ زیاد از ۲۵۰ مرتبه نزدیک به عمل آمده است و این روابط با وجود آنکه کشورهای عضو بازار مشترک اروپا در جهت تقویت هر چه بیشتر مناسبات همه جانبه بین المللی بازی میکنند و نظر به تأثیر عمیقی که بر روابط جاری اقتصادی بین المللی برجا میگذارد از اعتبار بین المللی بلند یی برخوردار بوده و در موسسه ملل متحد نیز به قسم ناظر پذیرفته شده است.

شورای تعاون اقتصادی کشورهای سوسیالیستی به حیث یک گروه در بسته اقتصادی به وجود آمده

بررسی آدرس

مطبوعات ارژانتین گزارش داده که سفیر آمریکا در ارژانتین و سایر مأمورین این سلطنت بانایندگانی مخالف حکومت ارژانتین برای برهم زدن ثبات حکومت در آتکسور ملاقات کرده اند.

حکومت ارژانتین نسبت به این فعالیت مقامات آمریکائی در مسده ارسال اعتراضی به حکومت آمریکا میباشد. بر اساس گزارش های مطبوعاتی حکومت مارگریت تاجر به یک سلسله اقدامات برای برکناری زده است.



تفویضات کاتیری از پست ریاست جمهوری ارژانتین و رویار آمدن شخصیت های در آتکسور که با مقامات برتانیو تماس برقرار کرده اند دست زده است.

دولتین

هجدهمین کانگرس حزب کمونسو ایرلند اخیراً در دبلین با تصویب فیصله نامه اصلی سیاسی و فیصله نامه دیگر در مورد موضوعات بین المللی خاتمه یافت.

بگزارش آژانس اخیر رسانی جمهوری دموکراتیک آلمان در مورد فیصله نامه کمونسوستان ایرلند خاطر نشان ساخت که وکیلته بسیار مهم و اولی بشریت حفظ صلح میباشد. در فیصله نامه آمده است بعرض عمیق سیاسی در ایرلند منجمله تجاوز و تخطی، قتل و کشتار و ترور و اختناق و مطالب نتیجه چشم پوشی حکومت متعاقب کار تاجر از خواسته های ملی مردم ایرلند برای اخراج عساکر تجاوزگر بریتانیا و دادن حقوق دموکراتیک به مردم ایرلند میباشد.

دعای جدید

دور دوم مذاکرات هند و چین در مورد عادی شدن روابط میان دو کشور روز ۲۷ نو در دهلی جدید آغاز شد. نماینده هند در این مذاکرات گفت: طوریکه معلوم است در سال

۱۹۶۲ چین سی و هفت هزار و پونصد کیلو متر مربع از قلمرو هند را اشغال نموده است.

علاوه بر آن اسلام آباد به بیش از پنج هزار کیلو متر مربع قلمرو هند را که بطور غیر قانونی توسط پا - گستان ضمیمه شده بود به پیکنگ تسلیم داده است.

واشنگتن

والتر ماندیل معاون سابق رئیس جمهور آمریکا طی کنفرانس مطبوعاتی در ایالت الاباما آتکسور سیاست اقتصادی حکومت ریگن را بیعت بدبختی برای کشور تلقی نمود.

طبق گزارشات رسیده از نیویارک وی حکومت کنونی آمریکا را نسبت به بلند رفتن سطح بیکاری و رهنشگری ها و کاهش فاحش بودجه فدرالی بدبخت محکوم کرد.

کویت

زمین روابط دیپلماتیک خود را با اسرائیل مجدداً برقرار نخواهد کرد مگر آنکه سر زمین های اشغالی را به فلسطینیان سپرده و به فلسطینیان حق تأسیس یک دولت مستقل فلسطین داده شود.

این مطلب را کنیت گاوندا رئیس جمهور رومینیا که مصروف دیدار از کویت است اظهار داشت.

پروت

نمشت وهایی بخش فلسطین از دولتهای غربی خواست با زایر منطقه اقتصادی، سیاسی و دیپلو - ماتیک شانرا اعلام نمایند.

این تقاضا در رابطه با تأسیس مجدد روابط دیپلماتیک زایر با اسرائیل صورت گرفته است.

(پ)

۹۲مین سالروز تولد هوشی مین

بروز نزد ه می مردم قهرمان ویتنام نودو دو مین سالگره د رئیس جمهور هوشی مین را جشن گرفتند. هوشی مین موسس حزب کمونیست هندو چین، موسس دولت ویتنام مستقل، رهبر و آموزگار بزرگ انقلاب ویتنام و یکی از مشهورترین چهره های جنبش بین المللی کمونیستی و جنبش آزادی بخش ملی است. هوشی مین بنا ریخ نزد ه می ۱۸۹۰در قریه کیملین واقع جنوب هانوی، دریک فامیل بی بضاعت با فر هنگت تولد شد و به سه نگو یان سین کنگ مسمی گردید. دوره کودکی ونس جوانی وی تحت تاثیر محیط فامیلی سپری گردید سال ۱۹۱۱، سال مقاطعه



جدی و تعیین کننده در زندگی نگو یان بود، وی ویتنام را ترک گفته از م فرانسه شد، بعدا به انگلستان، آفریقا و امریکا نیز سفر نمود موبالا خره در فرانسه اقامت گزید. اولین چشم دید و تجربه اساسی نگو یان ای کول (نگو یان وطن پرست) در غرب مشا هله فقر و بدبختی یکسان برولتاری فرانسه، انگلستان و امریکا... بود. بدین ترتیب وی دشمن مشترک زحتکشان ممالک مستعمره و استعمارگر، یعنی نظام سر مایه داری را تشخیص نموده و بالتبع به ضرورت همبستگی بین آنان پی برد.

در زمره فعالیت های وسیع انقلابی نگو یان ای کول، حل مساله استعمار در نقطه مرکزی توجه وی قرار داشت وی پاسخ این مساله را در مقاله ای از لنین تحت عنوان «قتل ها را جمع به مسایل ملی و استعماری» در یافت.

وی در کنگره تور در سال ۱۹۲۰ با دادن رای برای پیوستن به انترناسیونال سوم، در زمره موسسین حزب کمونیست فرانسه قرار گرفت.

در سال ۱۹۲۳ نگو یان ای کول به طرف اتحاد شوروی سفر نمود. این سفر در زند آکی وی مرحله مهمی بشمار میرود وی درین مدت با تعداد زیادی

امپریالیستی، بر ضد امپریالیزم فرانسه و همچنان بر علیه خطر فاشیسم جاپان اتخاذ نمود.

بعد از سیزده سال سفر نگو یان، جوان و وطن پرست بیست و یک ساله ای که ویتنام را ترک نموده بود به حیث یکی از فعالین کمینترن به کانتون (چین) برگشت.

در کانتون نگو یان ای کول در نزدیکی ویتنام فعالیت می نمود و علاوه بر اشتراک در امر انقلاب چین، فعالیت اساسی وی را کار برای انقلاب در ویتنام، و در مرحله اول ایجاد حزب کمونیست در آن منطقه تشکیل میداد. در سال ۱۹۲۶ وی یکی از مهمترین آثارش «راه انقلاب» را نوشت که بجز بخش واقعی در تفکر سیاسی جنبش ملی ویتنام مساعدت نمود.

ویتنام هم نوازی زندگی هوشی مین با زندگی خلق ویتنام کامل گردیده و بیوگرافی وی با تاریخ کشور ویتنام می آمیزد. بعد از استقلال هوشی مین در دشوارترین شرایط مبارزات قهرمانانه مردم ویتنام بر ضد امپریالیسم فرانسه و بعدا امپریالیسم امریکا را رهبری نمود و به پیروزی کامل و وحدت ویتنام ایان راسخ و خدشه ناپذیر داشت.

هوشی مین آرزو داشت بعد از پیروزی کامل به کشور خویش و بعدا به تمام جهان سفر نمود و آوازیستیک نی مردمان جهان از امر برحق خلق ویتنام سیاسی گذاری نماید... وی این سفر را انجام نداد ولی در سراسر جهان در قلب انسان برای همیشه جای گرفت.

به بخش مهم ستراتیژی تجاوزکارانه امپریالیسم بین المللی بر کردگی امپریالیسم جهان خوار ایالات متحده امریکا درین منطقه تبدیل گردیده است. تشدید حضور نظامی غرب در بحر هند با شدت فزاینده کشور های منطقه روبرو گردیده است. مبارزه وسیع دامنه دار کشور های تازه به استقلال رسیده آسیا و آفریقا برای تبدیل بحر هند به منطقه صلح منظم شدت این کشور ها با سیاست های نظامی ساختن بحر هند توسط امپریالیسم است و این امر را خطر جدی برای حاکمیت و استقلال ملی و تمامیت ارضی خویش تلقی میکنند.

از سومین اجلاس کشور های غیر منسلک در لوساکا بحر هند را به حوزه صلح اعلام نمود و تاکید به آن در تمامی اسناد بعدی کنفرانس های کشور های غیر منسلک، اعلامیه های مشترک آنها بر جستگی خاص داشته است به همین گونه بیست و ششمین اجلاس سازمان ملل متحد در ۱۹۷۱ طی قطعنامه بی منطقه بحر هند را به حوزه صلح اعلام نمود. در مقدمه این قطعنامه آمده است که کشور های

کنفرانس بین المللی بیراهون تبدیل بحر هند به منطقه صلح (آزادریخ ۲۲-۲۵ اپریل در دهلی نوبه اشتراک یک هزار هیات نمایندگی از هفده سازمان بین المللی و شصت کشور تشکیل گردید) از اهمیت عظیم سیاسی و عملی برخوردار است. این کنفرانس عملا به تقریب بزرگ اعتراف کوبنده جهانی علیه حضور نظامی امپریالیسم ایالات متحده امریکا و نظامی ساختن لجام گسیخته بحر هند توسط این کشور تبدیل گردید. ایالات متحده امریکا در بحر هند نیروی واکنش سریع بحری بزرگی را متمرکز نموده است، موجودیت دو کشتی طیاره بردار، ۱۷ کشتی محافظ سه تحت البحری هستوی، ۱۸۰ طیاره جنگی نشانه حضور گسترده ماشین جنگی امپریالیسم ایالات متحده امریکا در منطقه است. مضافا امریکا پنج پایگاه هوایی در بحر هند، سه پایگاه هوایی در عمان، یک پایگاه هوایی و یک پایگاه بحری در صومال، یک پایگاه هوایی در عربستان سعودی، سه میدان هوایی و یک بندرگاه در کینیا، یک میدان هوایی و یک بندرگاه در بحرین دارد.

ایالات متحده امریکا برای دامی گرداندن حضور نظامی اش در بحر هند و فراهم آوری امکانات واقعی برای سوق عاجل نیروهای جنگی به هر نقطه از منطقه را تدارک دیده است. شبکه وسیع از پایگاه های نظامی امریکا در بحر هند، حوزه خلیج و شاخ افریقا عناصر کلیدی در تعمیم این سلسله

اخبار خارجی: واشنگتن و اسلام آباد برقرار شده است

صدر اعظم هند

یک اتحاد نظامی بین واشنگتن و اسلام آباد برقرار شده است

اندرا گاندی در برابر سوال نامه نگار مبنی بر اینکه به عقیده امریکاییها آنها پاکستان را از طریق موجودیت نظامی خود تقویه مینمایند گفت: یک رژیم بدون محبوبیت در بین مردم کشور، توسط اسلحه نمیتواند تقویه شود و اگر باز هم در اثر اعمال قدرت باقی بماند مسائل داخلی خود را نمیتواند حل نماید. صدراعظم هند گفت: امریکایی ها از تاریخ و حسی تجارب خویش تا اکنون هم درس عبرت نگرفته اند.

اندرا گاندی مسلح ساختن مجدد پاکستان را توسط حکومت امریکا محکوم نمود و افزود: اکنون روابط بین امریکا و اسلام آباد بیش از پیش تقویه گردیده و یک اتحاد نظامی بین واشنگتن و اسلام آباد برقرار گردیده است. وی افزود: تسلیم دهی تسلیحات شگفت عصری و اضافه از ضرورت دفاعی به پاکستان توسط امریکا سبب بروز پرابلم های جدی برای هند و برای خود پاکستان گردیده است.

نقش قاطع و سازنده بی را در جهان بازی نماید نیرو های خود را برای حفظ منافع ستراتیژیک کاخ سفید بکار نموده است. امریکا فکر میکند که جهان به خود امریکا تعلق دارد. ولی این کاملاً آشکار است که ما با این نظر انبیا موافق نیستیم زیرا جهان به تمام مردمان جهان تعلق دارد و هیچ کشور این حق را ندارد که چنین ادعا نماید. صدراعظم هند گفت: امریکا در امور داخلی السلودور مداخله می کند.

خانم اندیرا گاندی صدراعظم هند سیاست خارجی امریکا را شدیداً مورد انتقاد قرار داد. اساساً مسز اذات واصله از واشنگتن خانم گاندی ضمن مصاحبه با نامه نگار روز نامه واشنگتن پست تاکید نمود که مقامات امریکایی از واقعیت های سیاسی چشم پوشی کرده با اعمال تجاوزکارانه خود که در زمان کنونی برای تشدید تشنجیات بین المللی و همه آنها خیلی خطرناک میباشد ادامه میدهند. وی گفت: بعضی اینکه امریکا

ابراز همبستگی با جوانان انقلابی افغانستان

یو بی ایس دهلی نو دو نفر قاچاق مربوط به سندیکا های قاچاق بری بین المللی را دستگیر نموده است. اساساً گزارش روز نامه تا یوز آف اندیا از نزد این دو جنایتکار که یکی آن تبعه مصر و دیگر آن فراری افغانی میباشد هیرو نیسن دریافت گردیده است. مطبوعات محلی هند بارها اعلام کرده که عناصر ضد انقلاب افغانستان

حاکمیت که درین اواخر ملاحرات بر ضد حکومت پاکستان در درگیری و دیگر شهر های ایالت سند، لاهور و دیگر شهر های ایالت پنجاب، مردان و پشاور براه انداخته شد و به حکومت نظامی پاکستان اخطار داده اند تا هر چه زود تر فرا ریان افغانی خاک آتشکود را ترک گویند در غیر آن مردم مناطق مذکوره دلاور و مراکز فراریان افغانی را آتش خواهند زد.

که به صورت غیر قانونی وارد کشور هند میگردد، دست به قاچاق بری اعمال جنایی و سایر فعالیت های غیر قانونی زده و توسط پولیس دستگیر گردیده اند. مطبوعات می افزاید: سرویس های مخفی امریکا از این عناصر مخرب غرض تنظیم اعمال تروریستک آید نیز استفاده مینمایند.

فساد و اختلاس در میان افغانی

گزارش های واصله از آنطرف سرحد

توازن نیروهای نظامی اتحاد شوروی و امریکا

برخلاف ادعاهای بی اساس دونالد ریگن رئیس جمهور ایالات متحده امریکا مبنی بر تفوق نظامی اتحاد شوروی، جیمی کارتر رئیس جمهور سابق انکوش طی کنفرانس مطبوعاتی در اسلوواکام، نموده است که اتحاد شوروی هیچگونه برتری نظامی بر امریکا ندارد و توازن نیرو های نظامی در مجموع بین این دو کشور برقرار است. او علاوه نمود که رئیس جمهور ریگن در بیانات خود از تفوق نظامی اتحاد شوروی بظاهر حرف میزند که موجب نگرانی متحدین غیر ایالات متحده امریکا گردد. او افزود که ریگن باید پیشنهاداتی جنی و مشخص در مسود کاهش سلاح های ستراتیژیک ارائه نماید.

قبلا نیز کار شناسان نظامی ایالات متحده امریکا و بیمان ناتو بارها ادعای بی اساس برتری نظامی اتحاد شوروی را رد نموده اند.

توجیه دامن زدن مسابقات تسلیحاتی افزایش تشنجیات در عرصه بین المللی و تشدید سیاست ماجراجویانه و جنون آمیز ریگن به بهانه به اصطلاح «برتری نظامی اتحاد شوروی» و «خطر شوروی» دیگر کسی را فریب ندهد نمی تواند. سیاست حکومت ریگن ناشی از سرشت نظام سرمایه داری و غرض تشنگ طلبانه امپریالیسم امریکاست.

در اثر رای شماری که از باشندگان سا حل غربی دریای اردن بعمل آمد نود و هشت فیصد آنها خواستار تاسیس یک دولت مستقل فلسطینی در این منطقه و نوار غزه شدند. این نظر خواهی از طرف هفده نامه تایم چاپ نیویارک بعمل آمده و می نویسد: هشتاد و شش فیصد آراء سازمان رها بی بخشی فلسطین را بهیث یگانه نماینده خود که باید در راس چنین دولت باشد اعلام میداشتند.

در این نظر خواهی زمانی که یکی از کشور ها اتحاد شوروی و یا امریکا در خور تمجید شما است، در پاسخ هفتاد و دو فیصد آراء رای شان را برای اتحاد شوروی میدادند در حالیکه دو فیصد نظر شانرا برای امریکا دادند.

باتوجه به وضع بحرانی منطقه خلیج که در نتیجه اقدامات فتنه گرانه ایالات متحده امریکا و دیگر کشور های امپریالیستی به تشنج انجبار آمیز کشانیده شده است شرکت کنندگان کنفرانس یگانه التزانیات مشخص وواقیعنامه برای دفع این وضع را پیشنهاداتی پنج فقره ای اتحاد شوروی ارائه نمودند و دریانیه تاریخی و دقیق لیونیه برینف منشی عمومی کمیته مرکزی حزب کمونیست اتحاد شوروی و صدر هیات دبیره شورای عالی اتحاد شوروی که تاریخ دهم دسامبر ۱۹۸۰ در پارلمان هند ایراد گردید. کنفرانس بین المللی بحر هند به مثابه منطقه صلح، که از طرف شورای جهانی صلح، سازمان همبستگی خلقهای آسیا و آفریقا و دیگر سازمانهای بر سر اعتبار بین المللی دایر گردید سهم مهمی در اقدامات مربوط به تبدیل بحر هند به منطقه صلح و پشتیبانی و دفاع قاطع از جنبش های آزادیبخش ملی این منطقه، حوزه خلیج و جنوب آفریقا ایفا خواهد کرد. تدویر این کنفرانس گام بزرگ دیگری در جهت صلح و آرامش بین المللی است و مطمئناً تصامیم ایمن کنفرانس سهم بزرگی در مبارزه جهانی برای تبدیل بحر هند به منطقه صلح و پشتیبانی از نبضت های آزادیبخش ملی این منطقه وسیع جهان خواهد داشت.

تبدیل بحر هند به منطقه صلح، گام بزرگی در راه تأمین صلح جهانی است

بحر هند خواهان حفظ استقلال، حاکمیت ملی و تمامیت ارضی بوده ویرایلم های اقتصادی، سیاسی و اجتماعی خویش را از طریق صلح آمیز حل و فصل میدارند. باتوجه به فاکت های پیش گفته کاملاً روشن است که موجودیت پایگاه های نظامی امپریالیستی تهدید جدی به صلح و امنیت در منطقه و جهان بوده و باید بصورت فوری منحل و افزایش تسلیحات در منطقه بحر هند قطع گردد. بدون شک طرح مبنی بر تبدیل بحر هند به منطقه صلح بظاهر تأمین صلح پایدار و ثبات سیاسی در منطقه بحر هند و جهان خا یز اهمیت بزرگ است. مصوبات کنفرانس بین المللی دهلی نوبصراحت نشان میدهد که فعالیت های گسترده نظامی کشور های امپریالیستی و در راس امپریالیسم ایالات متحده امریکا در منطقه خطر مستقیم را برای استقلال و حاکمیت ملی این کشور ها تشکیل میدهد. پایگاه دیوکوارسیا در فعالیت های پنهان درین میان محل بقصومی در شبکه پایگاه های نظامی این کشور که سراسر بحر هند را تحت کرده است، دارد، این پایگاه که در وسط بحر هند موقعیت دارد این امکان را برای حکومت واشنگتن فراهم نموده

هنر و زندگی

به یاد نخستین شاعر شناخته شده زبان پستو

در سینه گرم بسیار ی شهرها و مناطقی کشور باستانی و انقلابی مباحط و افتخارات فرهنگی و تمدنهای گذشته نقش بسته است. یکی از یسن مناطقی که اطراف آنرا کوه های سر به فلک کشیده احاطه نموده همانا منطقه تاریخی غرچ یا غرجستان (غور امروزه) است که در کوه ها و دامنه های سر سبز آن نوای شیرین نخستین نعمات شعر ی زبان پشتو طنین انداخته و با همه تندباد های زمان و حوادث ویرانگر این نوا های فرا موش ناشدنی و بیانگر روح شهاب مست و پیکار جو یی تازه مانده های ما رسیده است. بسیار ی از مورخین شهر گذشته نامور زبان دری چون فردوسی طوسی و فرخی سیستانی به کرات یاد آوری میکنند که در سر زمین تاریخی غور قبل از انتشار دین اسلام وادایل آن یکی از قبایل نامور پشتون زندگی داشت که بنام سوری یا سوری شهرت یافته بود.

آخرین شاه امپراطوری ساسانی بنام «یزگرد» نیز بدست «ما هو یسوری» یکن از سر آوردگان این خانواده به قتل رسید و به پاس همین امر این شخص از طرف خلیفه چهارم بحیث امیر مقرر بایافت. در میان قبیله سوری «خانواده» مشهور ی بنام شنسب زندگی داشت. رئیس این خانواده بنام امیر

فولادین شنسب باراد مرد جنگجو دوست کشور ما ابو مسلم مروزی که بعد ها به خراسانی شهرت یافت هم عصر بود. پدر قیامی تاریخی ابو مسلم که به حمایت از عباسی هابر علیه بنی امیه صورت گرفت دوشا دوش ابو مسلم بر علیه اموی ها میرز می. بعد ها پسر او امیر گرو مشهور به جهان پهلوان که در سال ۱۳۹ هـ در منده یس غور به قدرت رسید نیز همدوش با ابو مسلم خراسانی از آزادی کشورش مردان دفاع کرد. محمد ابن علی البستی در «تاریخ سوری» از دلیری و شهابت او یاد آوری نموده و نشان میدهد که او مردی است دلیر، جنگجو، ادیب و صاحب قلم و شمشیر. البستی در مورد شعر و شاعری او چنین مینویسد: «در جنگها ی دعوت عباسی که امیر گرو و فتوحات زیادی کرد بعد این بیت ها را که ویا یی «افتخارات نام دارد سرود».

زهرم زمری پدی نری له ما اتل نشسته

به هندوسندو یرتخار و یر کابل نشسته بل پر زابل نشسته له ما اتل نشسته غشی دهن می خی یر پینا به میر خمنو باندی به ژوبله یونم یرغام به تنبلی و نو باندی به ما تید و نو باندی له ما اتل نشسته درین شعر شاعر شیرین زبان پشتو، که بخشی

بسیاری از زبان های دیگر سخت نارسا و ضعیف است و این مطلب بیان کننده آنست که شعر پشتو تا این زمان باید دوران طفولیت و شباب خود را گذراند تا بدین پختگی برسد.

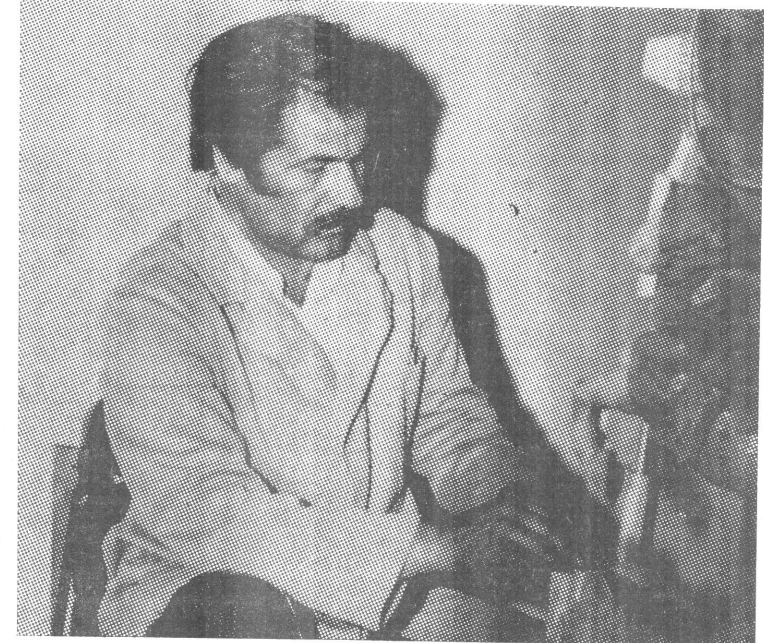
در پایان باید گفت که تمام زندگی پر افتخار و این شاعر شیرین زبان و شناخته شده زبان پشتو در جنگ و پیکار گذشته و آخر یسن نفس های زندگی پر بار خود را نیز در میدان خونین جنگ پو شنج در سال ۱۵۴ هـ. به آخر رساند.

«بخری»

استاد غلام ربانی بیشتر از ده هزار تابلو دارد

وی که عضویت اتحادیه هنرمندان جمهوری دموکراتیک افغانستان را نیز دارد تا کنون از طریق اتحادیه به جوایز خوب هنری در رشته رسامی، بارنگ روغنی و نقاشی بروی چوب دست یافته که او را بیشتر در کارش تشویق نموده است.

«نوبین»



نقاش استاد غلام ربانی

استاد غلام ربانی در مدت زمانی که سروکارش به هنر است بیشتر از ده هزار تابلو های نقاشی و رسامی داشته ولی با ارزش تر از همه نقاشی تصویری را که نموده فقر و بدبختی یک فامیل کوچکی است و در سال ۱۳۴۸ نقش آن را ریخته مرفی میکند.

علمی به لیسه مسلکی صنایع کابل شامل ششم و تا صنف دوازدهم آن را دنبال کرد. نظر به شایستگی در امور تعلیمی بورس تحصیلی یی در یکی از کشورهای خارجی بمن کشور شد و مدت سه سال را در آنجا گذشتا ند م همینکه به کشور بازگشت به حیث معلم نقاشی و رسامی لیسه مسلکی صنایع کابل استخدام شد که تاکنون به این وظیفه ادامه میدهد.

وی در پاسخ به سوال دیگر نقش استادان نظیر قربان علی، غلام دستگیر و استاد غوث الدین را در امر آموختن هنر نقاشی عمده و ارزشمند خواند. از آنها بار دیگر اظهار سپاس نمود. استاد غلام ربانی شاگردان فراوانی را در زمینه نقاشی و رسامی تربیت کرده و لی استعداد و پشت کار عبدا لله «مانی» و نصرت را بیشتر می پسندد.

ناقوس سرخ

استاد هی سینما یی «موسلم» (اتحاد شوروی)، کنا سیستی «میکس» و «چینی» (ایتالیا) فیلم مشترکی را بنام «ناقوس سرخ» تهیه نموده اند این فیلم تصویربست از زندگی چان وید ژور نالیست معروف امریکایی، سرگی بندوچوک کارگردان شناخته شده سینمای شوروی است.

مهارت خاصی توانسته است درین فیلم صحنات زندگی سیاسی و اجتماعی این نویسنده را انعکاس دهد.

حوادث انقلاب اکتوبر و تأثیر آن بر چنانینی چان وید، مبارزات نویسنده علیه جهان سرمایه داری و موضوع اساسی این فیلم را تشکیل میدهد.

نقش چان وید را درین فیلم فرانکو نیرو اکتور معروف سینمای ایتالیا به عهده دارد.



یلتا برزووا هنرپیشه فیلم «مردم مرداب» چنینکه جایزه را از هیات زوری دیوالت می نماید.

فیلم های جدید تلویزیون

اداره پروگرام های سینمای بدین اواخر سه فیلم را از ساخته های سینمای هند بنام های «فقیر»، «چانور» و «چهل کوستار» برای نشر آماده ساخته است.

همچنان فیلم «سنگ مقدس» محصول سینمای امریکا از جمله فیلمایست که عنقریب روی پرده تلویزیون به نمایش گذاشته خواهد شد.

مکثی در ادبیات کودک

خود در آنجا قرار خواهد گرفت به درخشش بیاید. خوشبختانه، در بیست سال اخیر برای بیرون کشیدن ادبیات کودک از چارچوب گرایش تانحرافی که بعضا سنتی در ادبیات کودک شده کار و کوشش های فراوانی بعمل آمده ولی هنوز ضرورت ایجاد دگرگونی های نوین در ادبیات کودک مرفوع نشده. در برخی از کشورها مانند اتحاد شوروی با کشور های سوسیالیستی ادبیات کودک توانسته است از ریشه دگرگون شده سمت حرکت خود به جلو رابدست بیاورد و پیشرفت های زیادی تا سرحد مشق بودن برای دیگران نیز داشته. اما در کشور های نظیر کشور ما، که بر زمینه ادبیات کودک هنوز کار گسترده صورت نگرفته، باید از جوانب مثبت و منفی تلاش درین زمینه قویا مواخت و هرگز درست نیست که اشتباهات دیگران را مابه سهم خود، پیکار دیگر به تجربه بگیریم، به همان گونه که درست نیست تجارب مثبت و رهنمود های متمر مربوطه آفرینش برای کودک را از یاد ببریم.

(م)

او را از خودش بیرون میکند. یکنوع دو پارچگی روحی و سنگی این دوگانگی حالت روانی و دو پارچگی باحالت نگاهش بیرون می ریزد. از خود رفتن و ناگهان دوباره برگشتن در صحنه آهنگری در این مورد مثال خوبی است. حسن دیگر فیلم اشک و لبخند این است که موسیقی متن آن از ساخته های خود ماست و موزون و زیبا هم است که بر تن تصویر می ریزد. حرف آخر اینکه اگر مقدمه و موزده فیلم با آن جملات کتابی و خشک وجود نمیداشت، تنها از لطف آن کاسته نمی شد بلکه افزوده می شد. «شبناب»

یکان بار که به مفهوم «ادبیات کودک» برخوردیم، یا عده یی بر خورده اند، اگر نگاه سطحی بود، چنین دریافته ایم که «ادبیات کودک» از «ادبیات بزرگسالان» مطلقا جدا میباشد، نتیجه عملی چنین باور انبوه کتب کودکانه ایست که، تپی از عناصر آموزش واقعی و تربیتی از مشی صحیح کار آموزی این عرصه، در خورد کودکان دیگر خود سندی برای اثبات این مساله است که: در پرورش کار آفرینش های هنری وادبی لایق کودکان، مسامحه های فراوانی «ترتیب اثر» یافته است. و در بسیاری ازین شیوه های نا شیا نه، کودکان بمتاب نسل جوان فردا و گردانندگان جامعه که می آید، فراموش گردیده اند.

اگر دنیای کودکانه در معنی دنیای شکل یابی مقدماتی ذهن غرایز، عواطف و احساسات آغازین، پادنیای پز رگ سالان فرق دارد، که شکی نیست از جهات دیگر در پیوند عمیق و همیشگی با دنیای پز رگ سالان است و او یعنی کودک درین دنیای مه آلود خود، بایست طوری به آزمون و تربیت گرفته شود که در آن جوانه های زندگی و رسالت کار در اجتماع ایکه

تازه ترین محصول افغان فلم

«دهکده ها بیدار میشوند» فلم جدیدیست که درین اواخر در موسسه افغان فلم تهیه و در سینما های شهر به معرض نمایش قرار داده شده است. این فلم که به کار گردانی عبدالخالق علی زور سر شناخته شده کشور ما تهیه گردیده است حکایتگر واقعیت های جامعه ما می باشد.

نقش های عمده را درین فلم نجیب الله سلطانی، عزیز الله هدف، قادر فرخ نغمه و سایر اعظم به عهده دارند.



صحنه یی از فلم دهکده ها بیدار می شوند

در حاشیه ی فلم کوتاه تلویزیونی

«اشک و لبخند»

باز یها را از رنا و سلام سنگی می بینیم. تصاویر درشت زیادی از آنها داریم که با خطوط چهره و حالت نگاه پنهانی ترین حالات عاطفی و روانی خود را در دید قرار داده اند. سنگی سیمه پیچیده و دو گانه یی دارد. از سویی غرور جوانمردی و مردم داری و خوششتر داری اش اورا بدور یک مرکزیت آرام و در هم پیچیده و گره شده، جمع میکند. از سوی دیگر آتش عشق سوزان و نا خواسته یی

می سازد. سمیع کارگردان جوان بخوبی توانسته فضای کلی اثر و زمان و وقوع رویدادها را در یک تداوم منطقی و یکدست حفظ و ارائه نماید. حیاتی به کمک دور بین ساده جمع آوری اخبار بهترین تصاویر ممکن را تهیه نموده که پاره یی از آنها را با تصاویر سیمه پیچیده مقایسه کرد. در فلم اشک و لبخند در مجموع تمام نقش آفرینان خوب بازی کرده اند، در خفا تزیین

نابودی عامل شر. چنین داستانی را باید به کمک سینما و ابزار و آلات ویژه آن تصویر سازی نمود. ولی فلم «اشک و لبخند» به کمک دور بین جمع آوری اخبار، تصویر برداری شده است. ارائه یک کار سینمایی توسط ابزار و وسایل تلویزیونی حدا کثر استفاده بهره برداری از حداقل وسایل و امکانات این حقیقت اهمیت ارزش کار کارگردان فلمبردار و دستیاران شائرا بخوبی روشن

در فیستوال چند روز قبل تلویزیون فلمی هم از ساخته های خود مان داشتیم، فلم کوتاه تلویزیونی بنام «اشک و لبخند». در نوشتن داستان «اشک و لبخند» داستان «دشاکل» صادق هدایت الهام می بخش بوده است. نقش الهامی «دشاکل» را در فلم کوتاه تلویزیونی «زن» نیز قبلا دیده ایم. نگاهی به گذشته، به نیم قرن یایک قرن قبل سر گذشت جوانمردان و مردم داران در مواجهه با نا جوانمردان و نا مردمان و در کنار آن حضور محروم و محکوم و عشق آفرین زن، در پایان قتل عامل خیر به دست عامل شر ولی به قیمت

خبر های هنری

بازدمین جشنواره فلم های اتحاد شوروی در تالین مرگز استونیای شوروی خانه یافت. در پروگرام این فستیوال نمایش فلم های تفریحی، اطفال، فلم های کارتونی و دکترینی گنجا نییده شده بود.

بیش از صد فلم از ساخته های ۴۰ استودیو سینمای اتحاد شوروی درین جشنواره به معرض نمایش قرار گرفت.

فلم «مردم مرداب» به کارگردانی ویکتور توروف درین فستیوال جایز مقام اول گردید.

فلم امشب تلویزیون

اداره پروگرام های سینمای تلویزیون برای نمایش امشب فلم هنری هندی را بنام «کو توال» تهیه نموده است. درین فلم شترو گنسپنا و اپارا سین نقش های عمده را به عهده دارند.

نویسنده‌گی

هنر و زندگی

اگر «نویسنده‌گی» را به معنی عمل کسی که می‌نویسد بگیریم هرکس ذکاوت بنویسد، اگر چه نوشته او سیاهه خرج‌خانه یا دفتر حساب دکانش باشد، نویسنده‌باید خواند، در این حال نویسنده‌گی کار دشواری نیست. الفبا را باید شناخت و مختصر خطی باید داشت که خواندنی باشد.

اما در اصطلاح، این گونه کسان «نویسنده» خوانده نمی‌شوند، نویسنده کسی را می‌گویند که کارش اینست، یعنی معانی و مطالبی در ذهن دارد که از آن سودی یا لذتی عام برای خوانندگان حاصل می‌شود و آن معانی را به طریقی می‌نویسد که همه بخوانند نوشته او را غیبت

می‌کنند و از آن لذت یا سود می‌برند. معنی «نویسنده» در عرف، باز از این هم خاص تر است کسی که کتابی در نجوم بنویسد، اگر چه اصول این علم را درست بیان کرده و نکته‌های تازه‌ای در آن به میان آورده باشد نویسنده نیست، منجم است. مولف کتاب‌های تاریخ و جغرافیا و فزیک و شیمی را هم نو- یسنده نمی‌خوانند. عنوان این نویسنده گان «مورخ» و «فزیک دان» و «شیمی دان» است. اما اگر کسی در یکی از این رشته‌ها کتابی بنویسد که هنرش در انشای عبارت و بیان مطلب دلنشین و ستودنی باشد او را، گذشته از عنوانی که دارد، «نویسنده» هم می‌خوانند.

پس، نویسنده‌گی هنر «خوب و زیبا نوشتن» است. در نوشته‌هایی که «مطلب» صریح و ثابت است و برجسته ذوق و سلیقه هر کس تغییر پذیر نیست اندیشه نویسنده مجالی برای جولان ندارد، و هنر نویسنده‌گی به این مقصود می‌شود که نوشته درست و ساده باشد تا خواننده هرچه زود و بهتر مقصود را دریابد اما از آنجا که مراد بیان اندیشه و خیال خاص نویسنده است میدان فراخ تر و مجال غرض هنر بیشتر است. «نویسنده» به معنی خاص، کسی است که اندیشه یا خیالی در سر دارد که می‌پندارد در سر دیگران نیست و این ساخته ذهن خود را به وسیله نوشتن به دیگران می‌نماید، به این معنی نویسنده «آفریننده» است، یعنی چیزی به وجود می‌آورد، یا به عبارت دیگر، اجزای راتر-کیب می‌کند و از آنها صورتی می‌سازد که پیش از آن نبوده است. به موجب این تعریف نویسنده «هنرمند» شمرده می‌شود. زیرا که تعریف هنر جز همین خلق وابداع نیست.

آنکه معنی بدیعی در هنر ندارد هنر مند نیست و بهتر است که در پس کسب و کار دیگری باشد. اما آنکه ذهنش می‌تواند معانی بکر و بدیعی بیافریند بیشتر هنوز هنرمند و نویسنده شمرده نمی‌شود.

وقتی او را نویسنده می‌توان خواند که معانی را به زیباترین صورتی که ممکن است جلوه دهد، یعنی «خوب و زیبا بنویسد».

«پی»

عزیز بیباک پر هیجان را بیاد می‌آورم. خیاط بود، پانزده سال داشت. با شور و نشاط به سوی کدک مستقل جوانان رفت. هر بار یکسره از جیب‌ها نبرد با ضد انقلاب برمی‌گشت دلاور تر و غنی تر و لبی با همان سادگی بی‌پیرایه همیشه بسود و برایش از حاشیه‌ها سخن می‌گفت، با لحن ساده بزرگ یا پیش حوادث را چه زیبا تعریف می‌کرد.

او نمونه تمام عیار بهترین انقلابی جوان روزگار مابود ولی ایمان داریم که هزاران عزیز دیگر در دامان این وطن پرورش خواهند یافت.

در مقابل به دشمن و به خاطر نجات رفقای شهادت شد. زندگی زیبایش را بیاد می‌آورم، اعماق قلبم بخاطر او فشرده می‌شود تا زنده ام او را عزیز می‌دارم. سوژه شعری که در پایین می‌آید به وسیله شاعر بسیار احساس فداکاری از نامه‌هایی گرفته شده که عزیزان ما به یادش نوشته است.

یاد عزیز ما گرامی باد.

«س»

نامه‌های از سکر

از سکر گرم نبرد
فرزند تو،
دلپند تو
دارد سلام
دارد پیام
ما در تویی جان جهان!
«ای بهترین پسران»!
مادر تو زیبا اختر می‌شوی
مادر تو بی‌تاج صبر
ای از همه زیبا ترین
زیبا و فرحت آفرین
هر چند دورم از رخت
اما پیکان:
«ای بهترین پسران»!
گرم است چو ن‌آغوش تو
این صخره ها دشت ها
این صخره سنگ سکر
ای ما دوم! ای یاورم!
میدان جنگ
با اهر من
راه صلح و زنده گیت
فرخنده گیت
ای جان من
ایمان من
جاریست در رگهای من
در جان و تن
از چشمه خورشید عشق
عشق و طن
کابل

از: فضل الحق «فکرت»
۱۳۶۱/۲۳۱

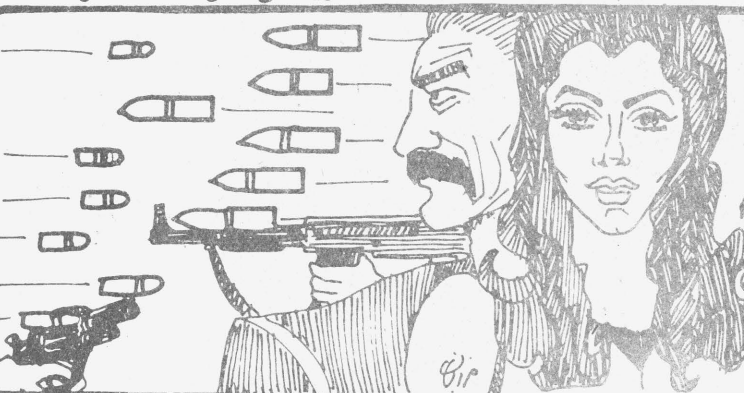


ایرینا شچولوا از معروفترین و بااستعدادترین ستاره های سینمای شوروی بشمار میرود ایرینا با بازی در فیلم «سحرگاهان اینجا آرام است» درجهان سینما درخشید و تا امروز نقش های خود را در فیلم های خود را موقلانه اجرا می نماید.

... و گلوله ها حرف می زدند

آروز ها، در تجرد می زیستیم. اتاق در منزل سوم اپارتمان کناره جاده عمومی قرار داشت. کلکین ها به سمتی باز می شد که کلبه های خرابه یا دیوارهای کهنه شور و خورده، ساجحت آنرا تا دانه های کوه مقابل در بر می کشید.

خورشید، گویی سرشار



به دوشانه بر روی امواج زلفا نفس آویخته شده بود، نیز بآباد میرقصیدند. چشمان سیاه در خشان، بینی تراشیده، صورت رنگ های لباس و هیزدن کوچه عقبی اپارتمان را بدون کمک بر تو چراغ فراز پای جاده عمومی که در دهانه کوچه، همانم به درخشش آمده بود، تشخیص داد.

یک تا کسی، در سمت

رنگ کنار بازو از غریب نشی مانند الماس برقی میزد. قواره های مردان را به خاطر تنسیر خم اما ملبس به لباس های چندان مرغوبی نبودند و چیزی جز خادمان ویا اقارب دور این زن پیدا شوهرش به نظر نمی آمدند.

آنان به کوچه داخل شدند و تا برابر کلکین اتاق من، پیش آمدند. زن چادرش را روی بینی و دهانش می فشرد، زیرا در کوچه زبا له دان ها سر کشیده و عفونت تند و تحمل ناپذیری را امتحان میکرد و در میانه کوچه گندابی نیز امتداد داشت.

درینجا، گنداب ساجه گسترده تری را فرا گرفته بود. زن نمی توانست بدون اینکه طرافت بوسه هایش را قربانی کند و احتمالا پا های لطیفش را به گنداب بپاشد، از آن بگذرد.

مردان، با خیز بلندبدان سو گذشته بودند و از زن تقاضا میکردند، خیز بردارد و بگذرد ولی زن پیهم میگفت: - نمی تانم، نمی تانم! یکی از مردان چند توته سنگ و کلوخ آورد و در فواصل سه قدم کورتا، در میانه مردان قرار داد.

بناسبت نود و یکمین سالروز تولد

یوهانس بیختر

سویس و فرانسه به مسکو رفت و از سال ۱۹۳۵ الی ۱۹۴۵ در کشور شوراهاماند. تمام آثار این دوره به بیختر نمایانگر مبارزه سرسختانه او علیه فاشیسم است.



بیختر بعد از شکست فاشیسم دوباره به وطن بازگشت و در نخستین قطار مبارزین بخاطر آلمان جدید دموکراتیک قرار گرفت و تا اخیر عمر بخاطر صلح و سوسیالیسم مبارزه نمود. در سال ۱۹۵۳ این شاعر بخاطر مبارزه در راه صلح مفتخر به دریافت جایزه بین المللی صلح «لنین» گردید.

«نیلیک»

بیختر را میتوان در قطار بزرگترین نویسنده های آلمان قرار داد. او نه تنها به بزرگترین شاعر زمان خود در جهان درخشید، بلکه با آفرینش نمایشنامه ها و مطالب غنی تیوریک ادبی، ادبیات آن کشور را غنی تر ساخت.

بیختر در سال ۱۸۹۱ در مونیخن پا به جهان گذاشت. از کودکی علاقه زیادی به مطالعه و نوشتن داشت. بعد از ختم دوره مکتب به پوهنتون برلین شامل شد و به آموزش فلسفه و ادبیات پرداخت. نخستین مجموعه اشعار او در مجله های اکسپر سیو نستی «اکسیون» و «هنر جدید» در سال ۱۹۱۴ انتشار یافت. شاعر در آن زمان هنوز راهی را که از مدت ها آرزو می نمود نتوانسته بود بیابد. در شعر «شهر رنج» او می خوانیم:

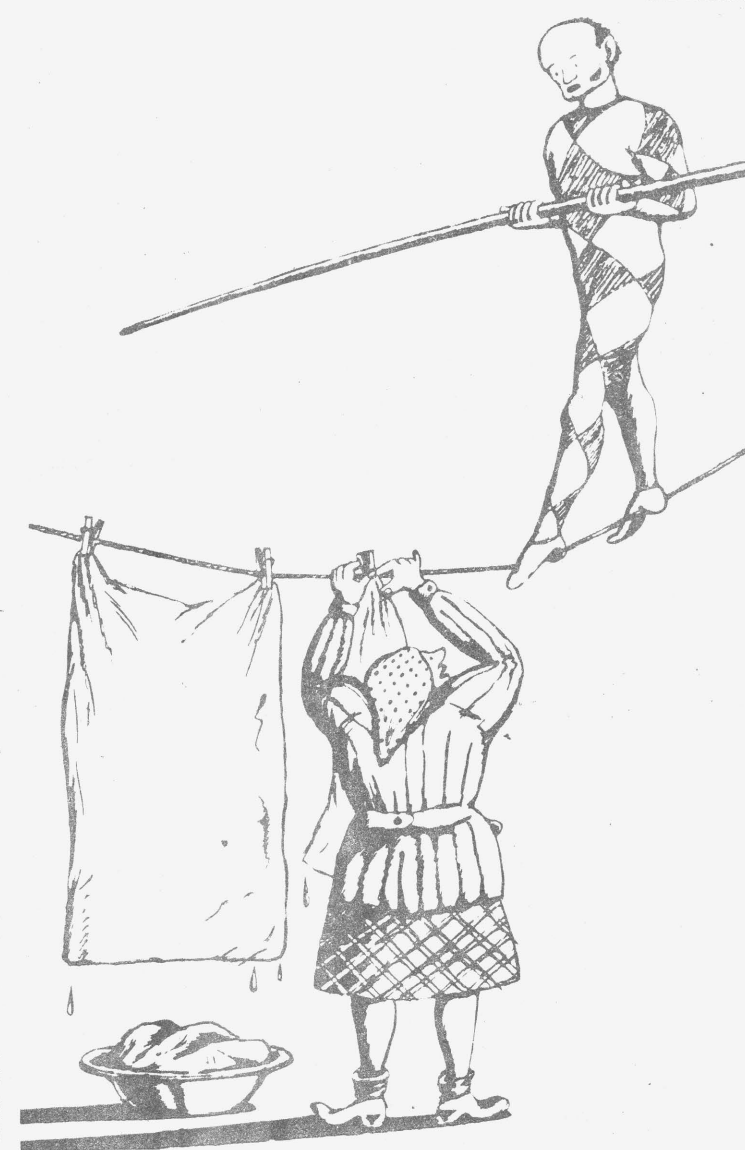
من کیستم؟
دیوار پاشیده ای در کنار راه
یا که درخت غم
نزدیک پر نگاه؟

جنگ جهانی اول تنفس شدید بیختر را برانگیخت. اشعار «سرود ضد معاصرین» و «بسیارو پا» نمایانگر ضدیت شاعر با این جنگ است.

آهنگ های جدید

طی هفته گذشته ۹ آهنگ جدید به همراهی، آرکستر های مختلف شرقی و گروه نوازنده های جاز رادیو جدید ثبت آرشیف موسیقی رادیو افغانستان شده است. این آهنگ ها که اکثرا ساخته و کمپوز استاد موش، حیرت آهنگ و غلام چیلانی میباشد به آواز هنرمندان ورزیده، فضل الرحمن و حدت، قاسم بخش، عبدالاحد سحر، استاد رحیم بخش، عبدالله یارم، صابر رسول خیر محمد امینوار، غلام چیلانی کند هاری و سیمیا ترانه خوانده شده است. اشعار این آهنگ ها به پیدل استوار و عبدالباقی تعلق داشته. آهنگ های مذکور بعد از ارزیابی کمیسیون موظف جهت ثبت تلویزیونی معرفی خواهند شد.

۲۶ ثور ۱۳۶۱ (جماسه)



مرد ده کار میبانی یانی؟ لوده گی ره بس کو

